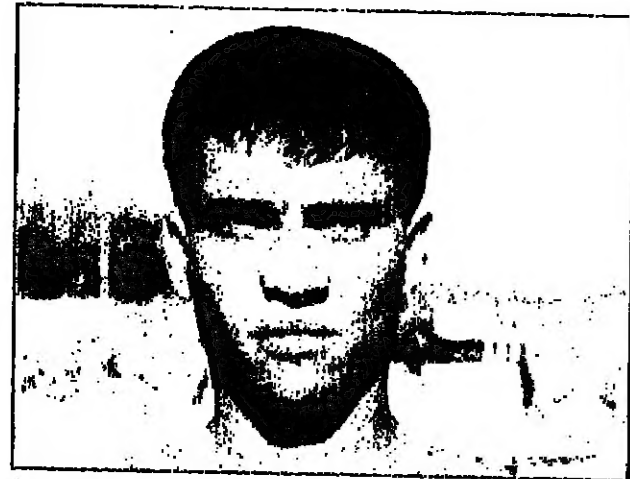


صباحي سليمان
جداق النوري



الثنين ١٤ رمضان ١٤١٨هـ الموافق ١٢ كانون الثاني ١٩٩٨م رقم العدد (٢٧٤) السنة السادسة. ٣٢ صفحة

شري.. شري.. البطولة وحدانية



الرياضة... الحقة... الاخيرة

هيونداي... عراقة... واداء رائع



فريق هيونداي الذهبي

د. صالح ارشيدات نائب سمو رئيس اتحاد كرة القدم وصاحب ميدالية مدير عام المؤسسة في ختام بطولة هيونداي الاولى



يعتبر فريق مؤسسة الوحدة للتجارة (هيونداي) لكرة القدم من الفرق العريقة على مستوى الشركات والمؤسسات حيث يشرف عليه المدير العام للمؤسسة السيد حسن عليان، حيث يقدم للفريق الدعم المادي والمعنوي ويشرف عليه اشرافا تاما. حيث حقق الفريق انجازات كبيرة منها بطولة دار الدواء وبطولة ادوية الحكمة وبطولة هيونداي الاولى التي اقيمت هذا العام بمناسبة عيد ميلاد سيد البلاد الحسين المقتدى، وسيشارك في بطولة الدستور الـ مضائية لهذا العام. ويضم الفريق نخبة من اللاعبين الموهوبين والمتجانبين منهم اللاعب الدولي المعتزل ابراهيم سعدية واللاعب البرلس عبد الله ابو زمع واللاعب الموهبة عبد الله القطاطي واللاعب المروغ الفنان ثاني الحويان واكرم جمعة وناظر اللوزي ومحمد عيوش واسامة الزبيدي والحارس الراحل حمزة ابراهيم ويدرب الفريق الكابتن عماد عبد الكريم.



ابراهيم سعدية



السيارة الرياضية (كوبه)

هكذا من اجل

نادية رياضية



حسين الزركي

العودة..

للمدرب المحلي

أخذت الاندية المحلية ولو جاء الامر متاخرا بعض الشيء في العودة للكوادر الفنية المحلية للاشراف على تدريبات فرقها الرياضية المختلفة.

وكان وراء هذا التوجه الجاد للسواد الأعظم منها أسباب عديدة أهمها:

- فشل تجربة المدربين العراقيين على وجه التحديد في أحداث البطولة العالمية الأخيرة.
- ولأنه وهو السبب الأهم ببراسي والمقتل بضعة الامكانيات المادية لمعظم الاندية في تغطية نفقات مدرسين خارجيين.

ولهذا لسان محاولات الاندية للحصول على مدرسين محليين لا يقلون كفاءة وقدره عن غيرهم من المدرسين الساعدين.

تبدو في غاية الصعوبة نظرا للظروف الشديدة في كواثرنا التدريبية في العديد من المحافظات الاخرى.. واذا كان الامر سهل على الاطلاق نظرا لتعدد الاندية وكثرة الفرق الرياضية المتعددة المتعددة تحت الواية الاتحادات المختلفة.

الطسبون ان زيادة قيرص تطوير مدرسينا واشراكهم في دورات الفصل العديدة داخلها وخارجها وبما يفي حتى يتمكن الاندية من الاكتفاء الذاتي كواثرها التنشيطية لعضوان الاستقلال عن جهة والبطون المتشردون من جهة اخرى.

دوري السلة على الابواب

ازمة في صالات التدريب بالشمال

لم يلتفت اتحاد السلة لاجتماعات الاندية على موعد بدء دوري الدرجة الاولى الذي حدد في منتصف آذار المقبل.. او معاناتها خلال فترة الاعداد القصيرة والظروف التي تحول دون اعداد مناسب حيث الاجواء الماطرة ودخول شهر الصوم ونقص فترة النهار لا تلائم ابدء اقامة بطولة دوري في مثل هذه الاجواء الكئيبة والتي تدعو للحيرة حيث لا جماهير ولا مستوى لثروة الصالات وعدم قدرة اللاعبين على الظهور بالمستوى المنشود.

فضلا عن ظهور ازمة صالات التدريب التي اخذت

آمال طموحة لسلة الحسين اربد

رعاية واهتمام ومعسكر اعداد خارجي للفرق

تعلق اوساط نادي الحسين اربد امالا طموحة على فريقها السليوي

في حديثها لبرنامج الو.. رياضة السوري

البطلة العالمية غادة شعاع: لا افكر بالاعتزال وطموحي مدرسة تدريبية للأطفال

دمشق - خاص بالاستوديو قالت البطلة العالمية في ألعاب القوى السورية غادة شعاع انها لا تفكر حاليا بالاعتزال وان طموحاتها الرياضية تنحصر في اقامة مدرسة لتدريب الأطفال في سوريا.

شقم رئيسا للنادي الاهلي

في اكثر الانتخابات سخونة في مقل القاتلية البيضاء (الثاني ايلول) حقق السيد سعيد فوزا صريحا على منافسه السيد عبد الله نوري الرشيد السابق لاعبا لفترة طويلة بعد ان تمكن من الحصول على ٥٧ صوتا مقابل ٣٩ صوتا حصل عليها منافسه السيد عبد الله نوري رشيد صاحب مجلس الإدارة الثمانية فاز كل ما يحس به (٣٠) صوتا و... بايل هذا فوز (٤٤) صوتا وعامر امين خاش (١١) صوتا وملاي شولة (١٢) صوتا وحسن الاسعة (١٠) صوتا ومحمد سمير قرين (٥١) صوتا وعمر رمضان بلفر ٥٧ صوتا وحسونة ديج (٤١) صوتا وجاهد نذاري الانتخابات للذين لم يحالفهم الحظ بالوصول لمجلس الإدارة كما يلي: ناه شفا فوز (٤٤) صوتا وسهيل الحسن (٤٢) صوتا ود. محمد خواجه (٤١) صوتا وعامر السعيد (٣٥) صوتا واحمد شفا فوز (٣١) صوتا والزييل سمير جنتك (٣٠) صوتا.

يد الشمال الناعمة خففت الانظار

يبدو ان هذا الموسم لم يكن موسم فرق الشمال لكرة اليد للرجال التي قدمت اسبوعا صواها على الاطلاق ليس من حيث النتائج الخيئة لاسلام التي حققها امير طهون اللبنة وعمرانته فريق الحبيبي صاحب الالقاب الثلاثة الموسم الماضي بل من حيث الظن وفي غير الظن حيث ان الفريق لم يزل يترنم بالفرح على الفوز الذي حققه في المباراة الاولى مع فريق الحسين الذي حقق الفوز بـ ١٥-١٠.

لعب اخر موسمه

عارف حسين يودع الملاعب



عارف حسين

كشفت الانباء الواردة من معقل الاسفر ان هداف الفريق عارف حسين قد اعلن ان هذا هو موسمه الاخير في الملاعب وأنه اتخذ القرار بالاعتزال في وضع حد لمسيرة الكروية التي اضاعها في الملاعب بعد سجل حافل بالمعطاء سواء على صعيد فرقه او المنتخب الوطني الذي شاركه في العديد من البطولات العربية والاقليمية.

وينتظر ان تبث اذاعة الشادي اذا ما تقدم بطلب اقامة مباراة اعتزال كريمة لنجم بارز قدم مستويات طيبة كمهاجم قنص سريع وذكي طامحا اربع حراس الخرمي.

مايسترو سوبر للاصفر

هل يشق عليه شغل المنتخب؟

الجهود الكبيرة والنسخي الذي بذله نجم خط وسط فريق الحسين اربد الدوري المنتظر (النجف) الوحدات التي ان له لاعب كبير من خلال العقيلة والكروية الشاذية التي يتعامل بها هذا اللاعب الحيناميكي والنشاط والمحتي لغربة.

واستطاع ان يكون بحق مايسترو السطونية الكروية للاصفر.



محمد شوير

ورجالها يفقدون القدرة على الصمود

وعلى الوجه الاخر قدمت فرقة النسوية التي شكلت النصف الخلسو لسودي التي انشأت مثل فرقة كرسوم وحركها بعد اربعين مع ايجاد مبرية محمد عثمان الذي يعد ااب الروحي للعبة في منطقة. وكان اعتزال فريق كرسوم عن تكملة المشوار بقران اباري خربة اخرى للعبة جاء على خلفية حالة الاعتصامات الجالية من جهة وللاطلاقة على سيطرة الاتحاد الجالية.

ورجالها يفقدون القدرة على الصمود

والوجه الاخر قدمت فرقة النسوية التي شكلت النصف الخلسو لسودي التي انشأت مثل فرقة كرسوم وحركها بعد اربعين مع ايجاد مبرية محمد عثمان الذي يعد ااب الروحي للعبة في منطقة. وكان اعتزال فريق كرسوم عن تكملة المشوار بقران اباري خربة اخرى للعبة جاء على خلفية حالة الاعتصامات الجالية من جهة وللاطلاقة على سيطرة الاتحاد الجالية.

في المباراة الاخيرة من الدور قبل النهائي لكأس الاردن



عثمان القريني

سيكون المرتما.. الطرف الاول في نهائي كأس الاردن موسم ٩٦ - ٩٧ مرافقا ومتابعيا لحدثات المباراة الاخيرة من الدور قبل النهائي للبطولة والتي ستجمع بين فريق الحسين اربد والوحدات في الساعة ٧.١٥ من مساء يوم الجمعة القادم على استاد عمان الدولي.. ومن خلال متابعتهم.. سيدون كل صفة وكيرة... للتوصل الى الاسلوب الانجع الذي سينجيه في المباراة النهائية!

الوحدات الذي اتعتف كثيرا من مباراته السابقة امام الحسين في اربد.. سينصب تركيزه على تفعيل الجانب الهجومي بحيث يودي هذا التفعيل الى ترجمة الفرص الى اهداف دون تسرع.. والتفكير بهدوء دون تشويش.. واستثمار ايجابي لتكرن الابرص.. ووضع عبد الله الشباب الذي كاد يلقب الامور راسا على عقب في المباراة الحرجة باريد لولا ان كثرته نهات بجانب القائم الامين تحت الرقابة الصليقة!

فريق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

الفرق سادس الحسين.. لا يوجد شيء يخاف عليه.. فيما التامل الى المباراة النهائية او الخرج.. وعليه فإن اداة سيكون والقاء دون توتر او خوف او حذر.. وسيكون هناك اعادة نظر في الجانب الدفاعي بحيث يتم "تمتته" بصورة اقوى وانجح من مبارياته السابقة لا سيما في منطقة الظهر الكشاش والطرف الايمن.. على ان يتواجد في المنطقة الوسطية بصورة دائمة.. وسيلجأ الى تحريك عارف وخطاطبه ومن خلفهم الشباب باستمرار ومن خلال خيارات متنوعة.

في السفر



عثمان الزركي

الدورة الاقوى

والافضل

بعد الاعمال بالاسماء القريمة التي تكونت منها الجان المتعددة للدورة العربية التاسعة في عمان عام ٩٩.. فقد توافدت اخرا ان تكون التدريبات تلك الدورة نموذجية سواء في الجانب التقني او الفني اختصار الاسماء كان موقعا.. حيث صب بالمصلحة العامة بعض النقص عن تعدد وجهات النظر بين بعض الاسماء.

هذا الفكارا يدعونا بحماس غلاتي متزن الى رفع شعار الدورة افضل والااقوى والانجح بين الدورات العربية التي اقيمت حتى الان.

هيو.. للوحدات

شارك لاسر سادي الوحدات.. الفون السودي

الامتحان موسم ٩٦ - ٩٧

والذي انتهى كما في عام ١٩٨

السنة يوما في عام ١٩٨

ونهمت باحفاقه بالالف

السوية والاصيلة التي

والفر عاليا ولفه جماهير

سماست في الشد من ازره

ورفع معنوياته ونجاحها في

تخليص الفريق من ازمة

التنازع بتونس..

كما تشارك للفصل على

انجازه الذي يبرهن من

خلاله انه بالصراير

والعزيمة يمكن عمل

المستحيل.. فالفرق اربد في

مراحلته الايبات وجاهون

اعذاره في الشباب ولقاص

الفارق من ست نقاط الى

نقطة واحدة.. فله كل

الاحقة

موسم الفئات

العمرية

تتطلع بكل ثقة الى موسم

٩٨.. الفخري بان يكون

موسم بطولات الفئات

العمرية في اسلوبه والتي

من خلالها يتم تحقيق

الاهداف المرجوة

بالتمتع ان يبارز احاد

الاصلة عن برامج بطولات

تلك الفئات عن وضع نظام

جيد لها يمكن من خلاله

تحقيق الهدف المنشود.

آخر الكلام

دمي النية.. ودام في

البزعة

اعادة النظر بالدفاع الاصفر

يبدو ان اسامة قاسم مدرب فريق نادي الحسين/ اربد.. سيعمل على محورين رئيسيين في هذه المباراة التي يراها انها فرصة العمر له لاثبات وجوده كمدرب على الساحة.

الطابع... المثير

مدلولات النقاء المرتقب.. تشير الى ان الطابع سيكون مليا وساخنا وهجوميا

سريعا وصاخبا دون اطالة مدى فترة جس النضج.. فالشعار المرفوع هو الفوز ولا شيء سواه ولا يوجد امر يخاف منه كلا الفريقين.. وعليه ان يذل اصرار الجهد

ووضع كل الطاقات من اجل النجاح وارب من كل لابع هنا وهناك.. وعليه ان جمهور كرة القدم سيعتدع بسجوة كروية غنية

وسكون مخالفة تماما لاجرة الفريقين معا في ايام الدوري الممتاز.

التلفزيون.. والنقل

من المحتمل جدا ان يقوم التلفزيون الاردني بتسجيل وقائع المباراة كاملة على ان يتم بث تسجيلها في وقت لاحق من نفس ليلة المباراة او في نهار اليوم التالي لها.

الاشكالية المحتملة

الوحدات: غندور - العموري - ابو زرع - فيصل - سامر - بجلون - سفيان عبد الله - ائس كمال - رافت علي - هشام عبد الغيم - منير ابو منطش (مروان الشمالي) - جهاد عبد الغيم.

فريق الحسين: ابراهيم - رامي - رباحة (الشقران) - ايمن حيلة - المومني - رائد - الخطيب - الشباب - العمري - شوير - عارف حسين - جلال خطاطبه.

كيف تاهل الفريقان لهذه المباراة؟

الوحدات

تاهل بعد فوزه عن الفوقي ٢/٤ وعلى الامم ٣/٢ صفر وعلى الجزيرة ٥/٥ صفر

الحسين - اربد

تاهل بعد فوزه عن الفوقي ٢/٣ صفر، وعلى جعفر العيا ٢/٢ وعلى الكرم ٢/٢

الحسين - اربد

تاهل بعد فوزه عن الفوقي ٢/٣ صفر، وعلى جعفر العيا ٢/٢ وعلى الكرم ٢/٢

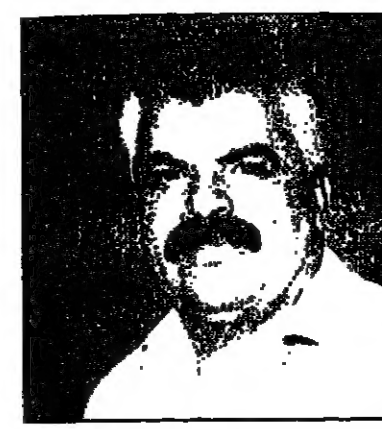
الحسين - اربد

تاهل بعد فوزه عن الفوقي ٢/٣ صفر، وعلى جعفر العيا ٢/٢ وعلى الكرم ٢/٢

الحسين - اربد

رياضة محلية

لاعب فريق الحسين اربد محمود خليف الازعر لقب التصق به حتى اليوم



محمود خليف

الحسين اربد لعبت اجمل مباراتي امام فريق الازعر الذي كان في عام ١٩٨١ وانتهت بفوز فريق الحسين ١/٠ صفر. اما اسوأ مباراتي كانت امام الامل عام ١٩٧٩ وانتهت بالفشل السلبى بلا اهداف، اما

الكرة الان المستوى برأى ما زال متواضعا. اجمل مباراتي امام الازعر كسي من خلال مشاركات مع فريق

حوار: حسين الزعبي
محمود خليف.. الذي عرف بلقب الازعر الذي ما زال يعرف به حتى اليوم.. هو احد لاعبي فريق الحسين اربد والمنتخب الوطني لكرة القدم خلال حقبة السبعينات والثمانينات من هذا القرن..
فهو لاعب وسط متحرك كالزنبرك لا يهدأ طوال شوطي المباراة ولقصر قامته وتحركاته الكثيرة اطلق عليه لقب الازعر.. لكنه كان بحق جنرال خط الوسط وما زالت ذكراه في قلوب عشاق الاصفر وجزاة الشمال كما كان يعرف عنهم الى يومنا هذا.



خليف في مباراة اعتزاله

رحلة الذكريات مع الكرة

لاعبو ايام زمان
من اللاعبين الذين عاصروهم

اذا اردنا ان نعيش ان تعطي قديمنا نعود التطور لا بد من اتحاد الكرة والعشقين على شؤون اللعبة العمل على استقدام اللاعبين من الخارج للاشراف على تدريب اللاعبين الوافدين.. وان يوضع برنامج اعداد شامل ومتنهي يتضمن فرص الاحتكاك مع الفرق الخارجية عربيا وعالميا.. وانتاج سياسة التدريب لاعبي المنتخب الوطني لكي يعيدوا بذكور مثالية والتفاني من اجل الكرة.

وسائل تطوير كرتنا
اذا اردنا ان نعيش ان تعطي قديمنا نعود التطور لا بد من اتحاد الكرة والعشقين على شؤون اللعبة العمل على استقدام اللاعبين من الخارج للاشراف على تدريب اللاعبين الوافدين.. وان يوضع برنامج اعداد شامل ومتنهي يتضمن فرص الاحتكاك مع الفرق الخارجية عربيا وعالميا.. وانتاج سياسة التدريب لاعبي المنتخب الوطني لكي يعيدوا بذكور مثالية والتفاني من اجل الكرة.

عاصرت اربعة اجيال
لقد عاصرت خلال مسيرتي مع الكرة اربعة اجيال حيث انني عشت طويلا بفضل انتمائي وحامي للكرة والشادي والمستوى العالي الذي حثت عليه وهذا بفضل جهود المدربين الذين اوفروا لي تدريبي امثال سمير غريسة والانجليزي جورج بولوس.

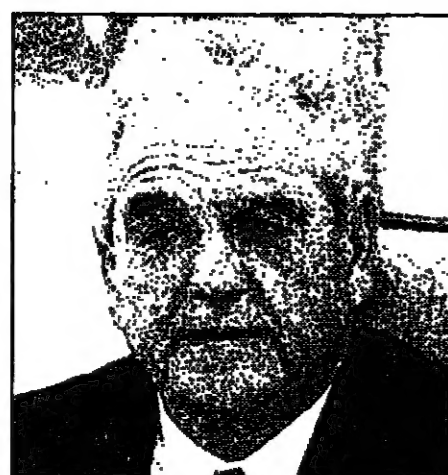
رياضة محلية

الاثنين ١٩٩٨/١/١٣

على بركة الله تشكيل اللجان المساعدة الفنية للدورة العربية لجان متخصصة لكل اتحاد لاعداد المنتخب الوطنية



د. موفيق الفواز



د. محمد خير مامسر

بدأت الخطوات الجادة للاعداد للدورة الرياضية العربية التاسعة التي يستضيفها الاردن صيف عام ٩٩ تأخذ حيزا واسعا فقد انتهت اللجنة الفنية للدورة الرياضية تشكيل اللجان المساعدة وتم اعتمادها من المكتب التنفيذي للجنة التحضيرية يرأسها سمو الامير عبدالله بن الحسين. وقد حدد المكتب التنفيذي واجبات اللجنة الفنية ولجانها المعاونات وابرز هذه المهام:

- تسمية اللجان الفرعية ورؤسائها واعضاؤها وتحديد مهام كل لجنة.
- متابعة اعمال اللجان الفرعية واقتراح الاعمال ومساقبات الدورة الرياضية الاعايفية لعشر ألعاب للرجال وست ألعاب للسيدات.
- تقديم تقرير شامل من سير اللجان كل ٣ شهور.
- تنسيق ايفاد الفئتين والاختصاصيين خارج الاردن للاطلاع واستضافة خبراء.
- قوائم بايدياليات والواجبات واقتراح موازنة لانجاز المهام الفنية.

- معالجة كافة مشاكل اللاعبين والمنتخبات ومتابعة الوضع الصحي.
- التنسيق للمكتب التنفيذي للاتصال مع المؤسسات العالمية لتزويد الدورة بال تجهيزات الفنية للاعبين.

مامسر رئيسا للجنة الفنية
يرأس اللجنة الفنية الدكتور محمد خير مامسر وتضم د. موفيق الفواز ودمساري حمدان مقرر- د. عصمت الكردي، محمد جميل ابو الطيب، محمد جميل عبدالقادر، حسن علاء الدين، د. بسام هارون، د. ابراهيم وزرس، فهد العبادي، عبدالغني طيلت، امين المومني، مضر المجنوب، فؤاد القدومي.

كمال، محمد جميل عبدالقادر، نايف سعاده.

وزير رئيسا للجنة التجهيزات والادوات
الدكتور ابراهيم وزرس رئيسا للجنة التجهيزات والادوات التي تعمل بالتنسيق مع لجانتي المسابقات والحكام ولجنة النشاطات العليا وتضم المجلس



د. محمد جميل ابو الطيب

بابيسي، محمد جميل عبدالقادر، نايف سعاده.

حندان رئيسا للجنة الاعداد للمسابقات
يرأس اللجنة الدكتور ساري حمدان، وتضم كل من معاذ خير مقرر، ود. هاشق ابو حليم، د. حسن ابو السرح، فهد العبادي، نظمي السعيد، موسى هدي وسماء المصري.



مضر المجنوب

عبدالغني طيلت مقرر، السيد امين المومني، المهندس فؤاد القدومي، هاني بشارت، المهندس عبد حداد، محمد خليل، عادل عودة، احمد ابوشخه.

الفواز رئيسا للجنة الطبية
الدكتور موفيق الفواز، رئيسا للجنة الطبية التي تعمل بالتعاون مع لجنة اعداد المنتخب والجان الفنية بالاتحادات المشاركة على المنتخب الوطنية وتضم كل من د. عصام الحاج حسن، د. سمير سارة، د. محمد السكران، ممثل عن وزارة الصحة، ممثل عن الخدمات الملكية الطبية، ممثل عن مستشفى الجامعة الاردنية، ممثل عن الدفاع المدني.

المجنوب رئيسا للجنة الحكام
الحكم الدولي مضر المجنوب رئيسا للجنة اعداد الحكام وتضم اللجنة الحكام الدوليين ممدوح خورما، يوسف احمد، ابراهيم الجزاوي، محمد الطريقي، تيسر الناصر، السيد ماجد منصور.

هذا وسيقوم المكتب التنفيذي للجنة التحضيرية بمضاطبة الاتحادات الرياضية للاعبين والمسابقات المعتمدة بالدورة لتشكيل لجان فنية متخصصة بمعدل لجنة واحدة لكل اتحاد وتعمل هذه اللجان بالتعاون والتنسيق مع اللجان الفرعية المتخصصة مع اللجنة الفنية العليا لتحقيق المهام والمسؤوليات التي تلخص بمايلى:-
- وضع خطة مقترحة لاعداد المنتخب وتحديد الاحتياجات اللازمة لذلك.
- وضع موازنة مقترحة لتنفيذ هذه المهمة وتكون هذه اللجان من خمسة اعضاء من ذوي الاختصاص والخبرة في الإدارة والتدريب والتحكيم.

دور الاردنيين في لجان الدورة العربية

واعلام ومطبوعات وغيره من الامور الحياتية اليومية للدورة. ويكون من اعضاء هذه اللجنة مدير الدورة.

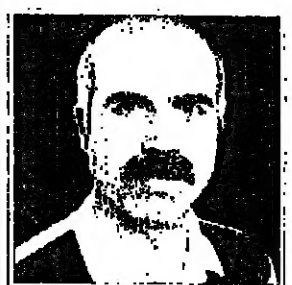
ويكون لهذه اللجنة التنفيذية رئيس ويكون عضو مقرر في لجنة الاشراف والمتابعة للدورة التي يرأسها مدير الدورة. وتضم اللجنة التنفيذية مع رئيسها ومدير الدورة رؤساء اللجان الفرعية المشاركة على كافة خدمات الدورة من السابعة - مواضيات - استقبال - اعلام - مطبوعات - استضافة - مقطوعين - الجوازات والتشجيع.

اللجنة الطبية للدورة. * يكون لاردين ممثل في اللجنة الطبية للدورة. * يكون لاردين ممثل في لجنة لاعبي الاعبين.

لجنة الاشراف والمتابعة للدورة. تشكل من الاتحاد العربي للاعبين الرياضية ويكون مدير الدورة الاردني رئيسا لهذه اللجنة واعضاؤها امين عام الاتحاد العربي للاعبين الرياضيين - ممثل عن الاساتذة الرياضية - ممثل عن الاساتذة الرياضية للجامعة العربية ممثل من الخبراء العرب من مجلس الوزراء الشباب العرب.

رئيس اللجنة التنفيذية للدورة وهو اربني مقرر لهذه اللجنة.

خاطرة رياضية



رزق المصري

الاعلام المقررة بالدورة

حددت التعليمات المنظمة للدورات الرياضية العربية ضرورة وجود عشر ألعاب للرجال اجبارية من اصل (١٢) لعبة وست ألعاب للسيدات من اصل (٨) ألعاب وينظر سرعة لهذه الاعمال المقررة سواء للرجال او السيدات نرى ان علينا ان نرفع من وتيرة الاهتمام والعناية ببعض الاعمال الاساسية مثل السباحة والجمباز والمصارعة والدراجات والطائرة حتى نتكمن من تحقيق ميداليات في هذه الاعمال باعتبارنا دولة منظمة للاعبين وان لا نلق مقترحين على تشجيع الاشياء.

وحتى لعبة كرة القدم التي تحمل الميدالية الذهبية للدورة العربية السابعة فان الجهد يجب ان يكون مضاعفا للحفاظ على المستوى في هذه اللعبة المعيزة بهذه اللعبة والتي غابت عن دورة ليسان وكذلك منتخب السلة الذي يجب ان يحظى باهتمام فني واعلامي واعداد ضمن خطة وطنية حتى يعود الى المنصة من جديد.

وبالمقابل فان الاعمال التي احرزت ميداليات في ليسان يجب ان تحظى بالاهتمام الكبير حتى تبقي متطورة وعلى اللجنة المنظمة ولجنة اختيار الاعمال في الدورة ان تدقق كثيرا قبل اثناء اللعبة المشاركة بالدورة العربية دون مجاملة وان يكون مقبولا اي وعد جان هذه اللعبة ستتلقى خلال سنة ونصف ولكن الواقع الجاني هو الذي يفرض نفسه علينا مضاعفة الجهد لبرازة واعداة الاعمال اللائق لتحقيق المركز اللائق والوصول الى منصة التتويج.

الجائزة الاولى

نجد محمد قويدر
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة الثانية

معتصم فايز ابراهيم الفاغوري
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة الثالثة

هيا بشار ابراهيم الفاغوري
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة الرابعة

حسن تارك وزكريا شراب
(شركة النسر للمصاعدا)
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة الخامسة

زيد مهدي اسماعيل العيان
(مطويات السبل الاخضر)
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة السادسة

فؤاد احمد فؤاد ابو ارشد
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة السابعة

علي حسن عليان
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

الجائزة الثامنة

كريم نادر الشريف
وهي حيازة حصة
تلفزيون ملون ١٤ بوصة ماركة

تكتب الاجابات على الكوبونات المخصصة للمسابقة الرياضية والمضامنة ويتم الاحتفاظ بها وارفاقها مع الاجابات الصحيحة ليتم فرزها في كل رسالة تحمل اجابات صحيحة مع كوپونات من كوپونات الدستور الرياضي واخر موعد لتلقي الاجابات ١٩٩٨/٢/١٠ لارسال الاجابات في نهاية شهر رمضان دفعة واحدة على العنوان التالي:

جريدة الدستور، ص.ب ٩٥١/١١١٨ عمان - الاردن / المسابقة الرياضية العربية

الاسم: _____
العنوان: _____
البريد: _____

في سهرة رمضان

وزير الشباب يفتح طائرة درع الاتحاد والدستور



وزير الشباب يصافح الحكام



ابو عين والشريف وعرفة وشهاب عند عزف السلام للملك

فرق الوحدات وشباب الحسين والعودة تتأهل لدور الاربعة والرابع حائز بين الحسين / اربيد والكرمل

ابدية من يوم الاثنين وتستمر حتى ٢٢ الحالي، وتلعب مباريات الدور بطريقتي الدوري للجزء، حيث يحصل الفائز على نقطتين والخاسر لا شيء.

وفيما يلي مباريات دور الاربعة التي ستقام الساعة الثامنة في صالة نادي الوحدات:

الثلاثاء ١٢/١
العودة مع شباب الحسين
الاربعاء ١٣/١
الوحدات مع الفائز من مباراة الحسين / اربيد والكرمل

الخميس ١٤/١
شباب الحسين مع الفائز من مباراة الحسين / اربيد والكرمل

الجمعة ١٥/١
الوحدات مع العودة

الاحد ١٦/١
العودة مع الفائز من مباراة الحسين / اربيد والكرمل

الاثنين ١٧/١
الوحدات مع شباب الحسين

الاشاريين، فريق البقعة لم يكن عرضه مقدما نظرا لثقل مرحلة اعداده، اضافة الى سوء استقبال الخمسة الاول عند مغيبه لاعبيه ومن هنا كان اعداده مكشوفة تماما مما سهل حائط الصد الوحدات في التصدي لها.

قام بإدارة المباراة الحكام موسى محسن، جمال شحادة، مصطفى محمد علي، وليد النجار، زيدان الغشايش.

شباب الحسين والعودة
صعد فريقا شباب الحسين والعودة الى دور الاربعة لانها اوقعتهم القرعة امام اطوال وعرا شيبلي البرجة الاول والبطولة، وستنشر تفاصيل المباراتين في العدد القادم ان شاء الله.

مباريات دور الاربعة
تتعلق مباريات دور الاربعة

وسط اجواء سادتها الروح الرياضية والتنافس الاخوي الشريف في سهرة رمضان اخذوا يقو منها شذو شهر الخير والبركة تأهلت فرق الوحدات والعودة وشباب الحسين الى دور الاربعة لبطولة درع الاتحاد والدستور الرمضانية للكرة الطائرة التي تدور أحداثها في صالة نادي الوحدات وتستمر حتى ٢٢ من الشهر الحالي.

الافتتاح
افتتح الدكتور قاسم ابو عين وزير الثقافة والشباب مدويا عن رئيس الوزراء فعاليات البطولة بقاء فريق الوحدات والبطولة وحظ الحظ الاستاذ سيد الشريف مدير عام جريدة الدستور تقبل الصحفيين، والتألي محمد الكور، والدكتور تيسير عرفة رئيس الاتحاد، والسيد بهجت شهاب رئيس نادي الوحدات وجمهور يقدر بأكثر من ٢٠٠ منفرج.

محمود بوقال المهدي استاذنا

محمد مدين البقعة ومحاولة إسقاط خلف حائط الصد

الجمهور لم يهدأ طوال النهار

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

لاعبو الوحدات يرفعون باقات البلقوش

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

امسية رمضانية جماهيرية بديعة في ختام الدوري العام

الوحدات تجلب.. وللقمة امتلى

كتب: يوسف نصار

عدسة: المالكي

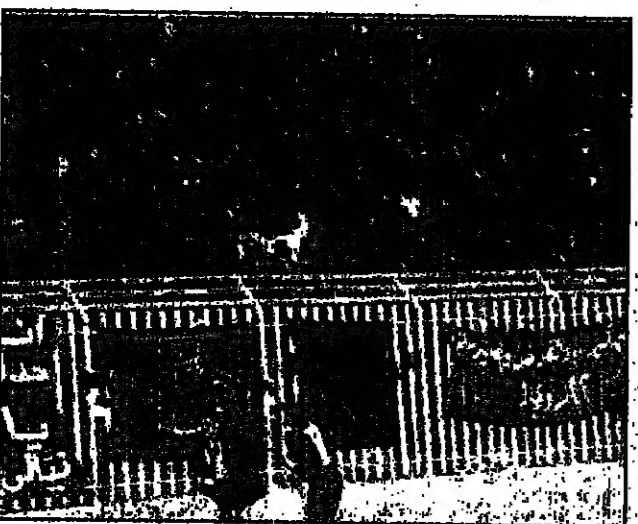
وقد بدأ (الفرح الاخضر) مبكرا ولا نغالي اذا قلنا ان بداية الفرح كانت مباشرة عقب الفروع من تناول وجبة الافطار حيث سرعان ما بدأت الطرق المؤدية نحو ستاد عمان تكتظ بمواكب السيارات لمتابعة ختام المشوار الطويل عند محطة الكرمل الذي نال فرصة ذهبية في اللعب امام جمهور غفير ولعل ذلك انسداد لبعض الوقت حقيقة عودته الى مصاف اندية الدرجة الاولى.



لاعبو الوحدات قبل بداية اللقاء



فرحة وحدانية عقب نهاية اللقاء



الجمهور يضاه مشاعل الفرح

وعن مباريات (الفرح الاخضر) لم يمكن ان تحدث ولا حرج فقد تنوعت طقوس الفرح قبل ان تبدأ أحداث لقاء الحسم واستمرت طيلة أحداث اللقاء ثم الى ساعات ما بعد منتصف الليل، والشيء الجديد بالملاحظة والتوقف عنده ك (عرة) ان الخطر أحيانا على برأسه على الميدان وتجسد ذلك في مشهد المئات من الجمهور الذي تسللوا الاسوار الجانبية للمدرجات فاحتج جزء من (الشباب) تحت ظل الجمهور الذي جلس نهر منه على حواف مظلة الدرجة الاولى في مشهد خطر كان نتاج حرص التلفزيون (الذي يلبي طلبات الجمهور كما يقال) على عدم بث أحداث المباراة على الهواء مباشرة.

وبلغ فرح الوحدات (لاعين وجهورا) ذروته عند تلك اللحظة التي تسلل فيها عبيد القسالة الخضراء يوسف العموري كاس الدوري من ذ صالحي ارضيات نائب رئيس اتحاد الكرة عقب نهاية المباراة لتفتتح مجددا شرارة الاحتفال ببلق الموسم الرابع على التوالي واللقب السابع منذ صعد الوحدات الى مصاف دوري الاضواء للمرة الاولى موسم ٧٩.

عجلة.. ووجوم
كما اشرفنا سابقا نحل لاعبو الغرمل اجواء المباراة وفي نيتهم فعل شيء ربما اشبال كافة التوقعات التي كانت تؤكد فوز الوحدات في المباراة، حيث لعب الكرمل خلال الكرمل الدقائق الـ ٣٥ الاولى من عمر المباراة بصورة فنية لعليا الاطفال له في الدوري، وذلك كونه يفوض اللقاء مرتما دون شغوف نفسية اضافة الى ان الكشافة الجماهيرية شديدة الإغراء لظفر اللاعب ما لديه من مهارة، وفي تلك الاثناء كان الوحدات

الاجار امتلأوا للكرة وامتدوا نحو مرمى منافسه لكن دون نتيجة على صعيد التهديد اما لسوء الفسة الاخيرة ان التشديد بشكل عضواني ومن مواقع غير ملائمة الامر الذي دفع بالعموري للتدخل مؤثيا بعض زملائه وفي تلك الاثناء (خلعت) هدير الجمهور بنيتيا بعد ان شعر ان الفوز ليس سهل المثل.

في الاداء الفني تحرك سليمان وهشام فباعية في وسط الميدان مع استاذ فيصل ويهلون من الاطراف لكن الشهابي المظلم يستحوط من المعنى كثر يفتحا عن مستواه، ويوجد لثاني الهجوم جهاد وابوهنوش ان منطقة جسر الكرمل مكتظة بالملاحين السكين نجحوا كثيرا في تفادي الملاحين من الكرات الخضراء حتى على حساب الخطباء في ابعاد الكرة.

والبرى رالت علي عند الدقيقة ٣٥



د. ارضيات يقبل العموري ميدالية ذهبية



رالت يسند ليسجل هدف السيق



لاعبو الوحدات يرفعون باقات البلقوش

الجمهور لم يهدأ طوال النهار

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

الجمهور يضاه مشاعل الفرح

ملف شامل عن بطولة الدوري الممتاز

اعداد:
تيسير محمود العميري

وينك يا تلفزيون؟



التلفزيون.. الغائب الحاضر
يرام، لكن الامر يتطلب إعادة نظر في موضوع بث المباريات، حتى لا يجمد الله سائر الامور على ما

بدون زعل



تيسير محمود العميري

وداعا دوري.. اهلا كاس

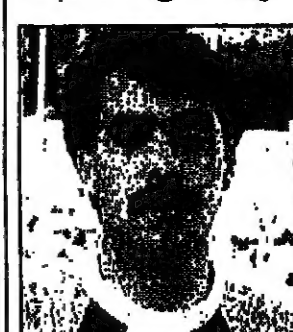
يوم أمس الأول ودعنا بطولتنا الدوري الممتاز بكرة القدم، بعد رحلة طويلة استمرت (٢٠٧) أيام، كانت فيها الفرق تتسابق على ثلاثة انتصارات.

الدوري الأول وضع كاس الدوري نصب عينيه، فهذا الكأس الذي كان ينافس عليه جميع الفرق، كان له دور كبير في نجاحه، حيث استمر هذا الكأس في يد فريق واحد، وهو فريق النصر، الذي حققه في الموسم الماضي.

في هذا الموسم، كان فريق النصر هو صاحب الكأس، حيث حققه في المباراة الأخيرة، التي جمعت بينه وبين فريق الهلال، بنتيجة ١-٠.

هذا الكأس، الذي كان ينافس عليه جميع الفرق، كان له دور كبير في نجاحه، حيث استمر هذا الكأس في يد فريق واحد، وهو فريق النصر، الذي حققه في الموسم الماضي.

الريشة ترك الملعب ورفض اللعب!

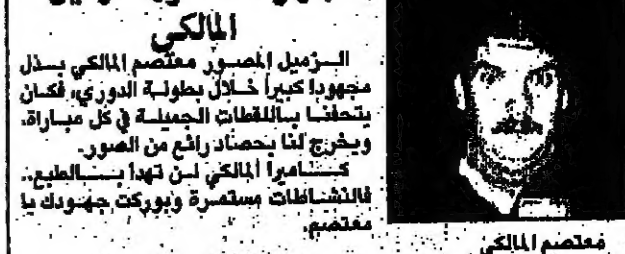


ممتاز الريشة

شهدت مباراة الفيصل والجزيرة حالة غريبة، فلما تحدث في ملاعبنا، وتحدث في حربه حارس مرمى الجزيرة، معزز الريشة، بعد أن اهتزت شبكاته بالهدف الفيصلاوي الخاص، حيث استلم الريشة بالكرة من داخل مرماه وسددها بقوة وبصوت غريب خارج الملعب، ثم خرج من الملعب غاضبا على أداء لاعبيه ورفضوا انكار المباراة، مما استدعى إيقاف المباراة لمدة تزيد عن الخمس دقائق، لحين انتهاء المباراة.

اشارة الحارس عبدالناصر جبريل مكان ريشته، حيث لا يمكن اللعب في الريشة، حيث لا يمكن الخروج واتجه صوب ممرجات الدرجة الأولى وخارج الملعب بين اللاعبين، بدلا من الاتجاه نحو منصة الإحتياط والجلوس بين اللاعبين.

جهود مشكورة للزميل المالكي



معتصم المالكي

الزميل المصور معتصم المالكي بذل مجهودا كبيرا خلال بطولة الدوري، فكان يتجسس بالكاميرات الصغيرة في كل مباراة، ويخرج لنا بخصايا رائعة من الصور، كنا نتمنى ان يكون له دور أكبر في التصوير، لكن هذا ليس بالسهل، فالتصوير يتطلب مهارة ومهنية عالية، وهذا هو ما قدمه لنا معتصم.

اهداف غريبة وطريفة

مباراة الفيصل والجزيرة شهدت عدة اهداف بالتمام والكمال، منها اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة.

لاعبون سجلوا اهداف فرقهم الاخيرة

عبدالله الشيبان «الحسن» في مرمى البقعة في الاسبوع الثامن عشر.
جمال السويدي «البقعة» في مرمى الحسن في الاسبوع الثامن عشر.
مازن شامين «القاسية» في مرمى الاهل في الاسبوع الثامن عشر.
بسمام الخطيب «الاهل» في مرمى الجزيرة في الاسبوع الثامن عشر.
محمد توهان «الكرمل» في مرمى شباب الحسن في الاسبوع السابع عشر.
مريم شيبان «الحسن» في مرمى الكرم في الاسبوع الثامن عشر.

اقوى هجوم.. فيصلاوي



هديم الشبول

خلال ١٨ مباراة لعبها فريق الفيصل في الدوري، سجل لاعبيه ٥٩ هدفا بالتام والكمال، سجل منها ٢٧ هدفا في مرحلة الذهاب و ٣٢ هدفا في الاياب.

وبذلك يكون الفيصل صاحب اقوى هجوم في الدوري، وكان معدل تسجيله في الاهداف في كل مباراة ٣ اهداف تقريبا.

اهداف الفيصل تتناوب على تسجيلها ١٢ لاعبا، سجل صبيح سليمان ١٥ هدفا، وجعفر حماد ١٠ اهداف وكل من جمال ابو عابدين وحسونة الشيبان ٨ اهداف ومحمد التوايه ٦ اهداف وهديم الشبول ٤ اهداف، وكل من محمود مطر

عشرون هدفا في الاسبوع الاخير

سجل في الاسبوع الاخير من الدوري عشرون هدفا، سجلها حارس الفيصل البديل رائد الجبور، الذي سجل في شباك الجزيرة، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة.

مراد سجل اول وآخر اهداف الجزيرة

مراد حسن نجم فريق الجزيرة تصدى في الدقيقة ٨٨ لتفكيك الكرة الحرة المباشرة، فادويعا في مرمى حارس الفيصل البديل رائد الجبور، هذا ثاني اهدف الجزيرة في شباك حارس الفيصل، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة، اهدف غريبة وطريفة، مثل اهدف فريق الفيصل، الذي سجل في شباك الجزيرة.

٧٤) انتصارا و(١٦) تعادلا

شهدت بطولة الدوري الممتاز (٩٠) مباراة على ملاعب عمان والحسين والسلط والمفرق والبتراء.

وقد شهدت البطولة (٧٤) انتصارا و (١٦) تعادلا و (٢) هزائم.

ويعتبر السلط والبتراء والمفرق اية حالة تعادل.

فهد هاشم اطلق آخر صافرة

الحكم الذي فهد هاشم اطلق صافرة المباراة الأخيرة للوحدات والكرمل، بعد ان اتممت مباريات البطولة.

الوحدات يوزع البقدونس في كأس الدوري



العموري يرفع كأس الدوري موسم ١٩٩٧ محاطا بضمة بقودونس

الفيصلي بلقب الوصيف يكتفي

مرجعات الملعب المظلمة يشوع الفرخ والولايات والورق، واطلقت الاعمال النارية في سماء الملعب، والتف لاعبو الوحدات حول كأس البطولة التي حصل عليها الفريق الفيصلي في الدوري، ولكن بعد فوات الأوان، فاستدعى الفريق للموسم الرابع على التوالي بلقب الوصيف.

وقد أقيمت بطولة الدوري على مدار ٢٠٧ أيام، وسجلت في التسعين مباراة ٢٨٢ هدفا، جاء منها ١٣٦ في مرحلة الذهاب و ١٤٦ في مرحلة الاياب، وانتزع نجم الفيصل صبيح سليمان لقب هداف الدوري برصيد ١٥ هدفا، يليه لقب الهداف للموسم الثاني على التوالي في جعبة لاعبي الفيصل.

وشهدت البطولة تحقيق ٧٤ انتصارا و ١٦ حالة تعادل، و ٢٧ هدفا فاز بها فريق الفيصل الاقوى وهو فريق الكرم، وبعدها ان احتل المركزين التاسع والعاشر، فجمع الاتحاد لكرة برئاسة سمو الأمير عبدالله بن الحسين ومرورا بامر عبد الله بن الحسين ومرورا بامر صوفى بن الحسين ومرورا بامر صوفى بن الحسين ومرورا بامر صوفى بن الحسين.

وشهدت البطولة تحقيق ٧٤ انتصارا و ١٦ حالة تعادل، و ٢٧ هدفا فاز بها فريق الفيصل الاقوى وهو فريق الكرم، وبعدها ان احتل المركزين التاسع والعاشر، فجمع الاتحاد لكرة برئاسة سمو الأمير عبدالله بن الحسين ومرورا بامر عبد الله بن الحسين ومرورا بامر صوفى بن الحسين ومرورا بامر صوفى بن الحسين.

سجلت في البطولة

❖ الفيصل

١٩٩٥-١٩٩٦	١٩٩٦-١٩٩٧	١٩٩٧-١٩٩٨	١٩٩٨-١٩٩٩	١٩٩٩-٢٠٠٠	٢٠٠٠-٢٠٠١	٢٠٠١-٢٠٠٢	٢٠٠٢-٢٠٠٣	٢٠٠٣-٢٠٠٤	٢٠٠٤-٢٠٠٥	٢٠٠٥-٢٠٠٦	٢٠٠٦-٢٠٠٧	٢٠٠٧-٢٠٠٨	٢٠٠٨-٢٠٠٩	٢٠٠٩-٢٠١٠	٢٠١٠-٢٠١١	٢٠١١-٢٠١٢	٢٠١٢-٢٠١٣	٢٠١٣-٢٠١٤	٢٠١٤-٢٠١٥	٢٠١٥-٢٠١٦	٢٠١٦-٢٠١٧	٢٠١٧-٢٠١٨	٢٠١٨-٢٠١٩	٢٠١٩-٢٠٢٠	٢٠٢٠-٢٠٢١	٢٠٢١-٢٠٢٢	٢٠٢٢-٢٠٢٣	٢٠٢٣-٢٠٢٤	٢٠٢٤-٢٠٢٥	٢٠٢٥-٢٠٢٦	٢٠٢٦-٢٠٢٧	٢٠٢٧-٢٠٢٨	٢٠٢٨-٢٠٢٩	٢٠٢٩-٢٠٣٠	٢٠٣٠-٢٠٣١	٢٠٣١-٢٠٣٢	٢٠٣٢-٢٠٣٣	٢٠٣٣-٢٠٣٤	٢٠٣٤-٢٠٣٥	٢٠٣٥-٢٠٣٦	٢٠٣٦-٢٠٣٧	٢٠٣٧-٢٠٣٨	٢٠٣٨-٢٠٣٩	٢٠٣٩-٢٠٤٠	٢٠٤٠-٢٠٤١	٢٠٤١-٢٠٤٢	٢٠٤٢-٢٠٤٣	٢٠٤٣-٢٠٤٤	٢٠٤٤-٢٠٤٥	٢٠٤٥-٢٠٤٦	٢٠٤٦-٢٠٤٧	٢٠٤٧-٢٠٤٨	٢٠٤٨-٢٠٤٩	٢٠٤٩-٢٠٥٠	٢٠٥٠-٢٠٥١	٢٠٥١-٢٠٥٢	٢٠٥٢-٢٠٥٣	٢٠٥٣-٢٠٥٤	٢٠٥٤-٢٠٥٥	٢٠٥٥-٢٠٥٦	٢٠٥٦-٢٠٥٧	٢٠٥٧-٢٠٥٨	٢٠٥٨-٢٠٥٩	٢٠٥٩-٢٠٦٠	٢٠٦٠-٢٠٦١	٢٠٦١-٢٠٦٢	٢٠٦٢-٢٠٦٣	٢٠٦٣-٢٠٦٤	٢٠٦٤-٢٠٦٥	٢٠٦٥-٢٠٦٦	٢٠٦٦-٢٠٦٧	٢٠٦٧-٢٠٦٨	٢٠٦٨-٢٠٦٩	٢٠٦٩-٢٠٧٠	٢٠٧٠-٢٠٧١	٢٠٧١-٢٠٧٢	٢٠٧٢-٢٠٧٣	٢٠٧٣-٢٠٧٤	٢٠٧٤-٢٠٧٥	٢٠٧٥-٢٠٧٦	٢٠٧٦-٢٠٧٧	٢٠٧٧-٢٠٧٨	٢٠٧٨-٢٠٧٩	٢٠٧٩-٢٠٨٠	٢٠٨٠-٢٠٨١	٢٠٨١-٢٠٨٢	٢٠٨٢-٢٠٨٣	٢٠٨٣-٢٠٨٤	٢٠٨٤-٢٠٨٥	٢٠٨٥-٢٠٨٦	٢٠٨٦-٢٠٨٧	٢٠٨٧-٢٠٨٨	٢٠٨٨-٢٠٨٩	٢٠٨٩-٢٠٩٠	٢٠٩٠-٢٠٩١	٢٠٩١-٢٠٩٢	٢٠٩٢-٢٠٩٣	٢٠٩٣-٢٠٩٤	٢٠٩٤-٢٠٩٥	٢٠٩٥-٢٠٩٦	٢٠٩٦-٢٠٩٧	٢٠٩٧-٢٠٩٨	٢٠٩٨-٢٠٩٩	٢٠٩٩-٢١٠٠	٢١٠٠-٢١٠١	٢١٠١-٢١٠٢	٢١٠٢-٢١٠٣	٢١٠٣-٢١٠٤	٢١٠٤-٢١٠٥	٢١٠٥-٢١٠٦	٢١٠٦-٢١٠٧	٢١٠٧-٢١٠٨	٢١٠٨-٢١٠٩	٢١٠٩-٢١١٠	٢١١٠-٢١١١	٢١١١-٢١١٢	٢١١٢-٢١١٣	٢١١٣-٢١١٤	٢١١٤-٢١١٥	٢١١٥-٢١١٦	٢١١٦-٢١١٧	٢١١٧-٢١١٨	٢١١٨-٢١١٩	٢١١٩-٢١٢٠	٢١٢٠-٢١٢١	٢١٢١-٢١٢٢	٢١٢٢-٢١٢٣	٢١٢٣-٢١٢٤	٢١٢٤-٢١٢٥	٢١٢٥-٢١٢٦	٢١٢٦-٢١٢٧	٢١٢٧-٢١٢٨	٢١٢٨-٢١٢٩	٢١٢٩-٢١٣٠	٢١٣٠-٢١٣١	٢١٣١-٢١٣٢	٢١٣٢-٢١٣٣	٢١٣٣-٢١٣٤	٢١٣٤-٢١٣٥	٢١٣٥-٢١٣٦	٢١٣٦-٢١٣٧	٢١٣٧-٢١٣٨	٢١٣٨-٢١٣٩	٢١٣٩-٢١٤٠	٢١٤٠-٢١٤١	٢١٤١-٢١٤٢	٢١٤٢-٢١٤٣	٢١٤٣-٢١٤٤	٢١٤٤-٢١٤٥	٢١٤٥-٢١٤٦	٢١٤٦-٢١٤٧	٢١٤٧-٢١٤٨	٢١٤٨-٢١٤٩	٢١٤٩-٢١٥٠	٢١٥٠-٢١٥١	٢١٥١-٢١٥٢	٢١٥٢-٢١٥٣	٢١٥٣-٢١٥٤	٢١٥٤-٢١٥٥	٢١٥٥-٢١٥٦	٢١٥٦-٢١٥٧	٢١٥٧-٢١٥٨	٢١٥٨-٢١٥٩	٢١٥٩-٢١٦٠	٢١٦٠-٢١٦١	٢١٦١-٢١٦٢	٢١٦٢-٢١٦٣	٢١٦٣-٢١٦٤	٢١٦٤-٢١٦٥	٢١٦٥-٢١٦٦	٢١٦٦-٢١٦٧	٢١٦٧-٢١٦٨	٢١٦٨-٢١٦٩	٢١٦٩-٢١٧٠	٢١٧٠-٢١٧١	٢١٧١-٢١٧٢	٢١٧٢-٢١٧٣	٢١٧٣-٢١٧٤	٢١٧٤-٢١٧٥	٢١٧٥-٢١٧٦	٢١٧٦-٢١٧٧	٢١٧٧-٢١٧٨	٢١٧٨-٢١٧٩	٢١٧٩-٢١٨٠	٢١٨٠-٢١٨١	٢١٨١-٢١٨٢	٢١٨٢-٢١٨٣	٢١٨٣-٢١٨٤	٢١٨٤-٢١٨٥	٢١٨٥-٢١٨٦	٢١٨٦-٢١٨٧	٢١٨٧-٢١٨٨	٢١٨٨-٢١٨٩	٢١٨٩-٢١٩٠	٢١٩٠-٢١٩١	٢١٩١-٢١٩٢	٢١٩٢-٢١٩٣	٢١٩٣-٢١٩٤	٢١٩٤-٢١٩٥	٢١٩٥-٢١٩٦	٢١٩٦-٢١٩٧	٢١٩٧-٢١٩٨	٢١٩٨-٢١٩٩	٢١٩٩-٢٢٠٠	٢٢٠٠-٢٢٠١	٢٢٠١-٢٢٠٢	٢٢٠٢-٢٢٠٣	٢٢٠٣-٢٢٠٤	٢٢٠٤-٢٢٠٥	٢٢٠٥-٢٢٠٦	٢٢٠٦-٢٢٠٧	٢٢٠٧-٢٢٠٨	٢٢٠٨-٢٢٠٩	٢٢٠٩-٢٢١٠	٢٢١٠-٢٢١١	٢٢١١-٢٢١٢	٢٢١٢-٢٢١٣	٢٢١٣-٢٢١٤	٢٢١٤-٢٢١٥	٢٢١٥-٢٢١٦	٢٢١٦-٢٢١٧	٢٢١٧-٢٢١٨	٢٢١٨-٢٢١٩	٢٢١٩-٢٢٢٠	٢٢٢٠-٢٢٢١	٢٢٢١-٢٢٢٢	٢٢٢٢-٢٢٢٣	٢٢٢٣-٢٢٢٤	٢٢٢٤-٢٢٢٥	٢٢٢٥-٢٢٢٦	٢٢٢٦-٢٢٢٧	٢٢٢٧-٢٢٢٨	٢٢٢٨-٢٢٢٩	٢٢٢٩-٢٢٣٠	٢٢٣٠-٢٢٣١	٢٢٣١-٢٢٣٢	٢٢٣٢-٢٢٣٣	٢٢٣٣-٢٢٣٤	٢٢٣٤-٢٢٣٥	٢٢٣٥-٢٢٣٦	٢٢٣٦-٢٢٣٧	٢٢٣٧-٢٢٣٨	٢٢٣٨-٢٢٣٩	٢٢٣٩-٢٢٤٠	٢٢٤٠-٢٢٤١	٢٢٤١-٢٢٤٢	٢٢٤٢-٢٢٤٣	٢٢٤٣-٢٢٤٤	٢٢٤٤-٢٢٤٥	٢٢٤٥-٢٢٤٦	٢٢٤٦-٢٢٤٧	٢٢٤٧-٢٢٤٨	٢٢٤٨-٢٢٤٩	٢٢٤٩-٢٢٥٠	٢٢٥٠-٢٢٥١	٢٢٥١-٢٢٥٢	٢٢٥٢-٢٢٥٣	٢٢٥٣-٢٢٥٤	٢٢٥٤-٢٢٥٥	٢٢٥٥-٢٢٥٦	٢٢٥٦-٢٢٥٧	٢٢٥٧-٢٢٥٨	٢٢٥٨-٢٢٥٩	٢٢٥٩-٢٢٦٠	٢٢٦٠-٢٢٦١	٢٢٦١-٢٢٦٢	٢٢٦٢-٢٢٦٣	٢٢٦٣-٢٢٦٤	٢٢٦٤-٢٢٦٥	٢٢٦٥-٢٢٦٦	٢٢٦٦-٢٢٦٧	٢٢٦٧-٢٢٦٨	٢٢٦٨-٢٢٦٩	٢٢٦٩-٢٢٧٠	٢٢٧٠-٢٢٧١	٢٢٧١-٢٢٧٢	٢٢٧٢-٢٢٧٣	٢٢٧٣-٢٢٧٤	٢٢٧٤-٢٢٧٥	٢٢٧٥-٢٢٧٦	٢٢٧٦-٢٢٧٧	٢٢٧٧-٢٢٧٨	٢٢٧٨-٢٢٧٩	٢٢٧٩-٢٢٨٠	٢٢٨٠-٢٢٨١	٢٢٨١-٢٢٨٢	٢٢٨٢-٢٢٨٣	٢٢٨٣-٢٢٨٤	٢٢٨٤-٢٢٨٥	٢٢٨٥-٢٢٨٦	٢٢٨٦-٢٢٨٧	٢٢٨٧-٢٢٨٨	٢٢٨٨-٢٢٨٩	٢٢٨٩-٢٢٩٠	٢٢٩٠-٢٢٩١	٢٢٩١-٢٢٩٢	٢٢٩٢-٢٢٩٣	٢٢٩٣-٢٢٩٤	٢٢٩٤-٢٢٩٥	٢٢٩٥-٢٢٩٦	٢٢٩٦-٢٢٩٧	٢٢٩٧-٢٢٩٨	٢٢٩٨-٢٢٩٩	٢٢٩٩-٢٣٠٠	٢٣٠٠-٢٣٠١	٢٣٠١-٢٣٠٢	٢٣٠٢-٢٣٠٣	٢٣٠٣-٢٣٠٤	٢٣٠٤-٢٣٠٥	٢٣٠٥-٢٣٠٦	٢٣٠٦-٢٣٠٧	٢٣٠٧-٢٣٠٨	٢٣٠٨-٢٣٠٩	٢٣٠٩-٢٣١٠	٢٣١٠-٢٣١١	٢٣١١-٢٣١٢	٢٣١٢-٢٣١٣	٢٣١٣-٢٣١٤	٢٣١٤-٢٣١٥	٢٣١٥-٢٣١٦	٢٣١٦-٢٣١٧	٢٣١٧-٢٣١٨	٢٣١٨-٢٣١٩	٢٣١٩-٢٣٢٠	٢٣٢٠-٢٣٢١	٢٣٢١-٢٣٢٢	٢٣٢٢-٢٣٢٣	٢٣٢٣-٢٣٢٤	٢٣٢٤-٢٣٢٥	٢٣٢٥-٢٣٢٦	٢٣٢٦-٢٣٢٧	٢٣٢٧-٢٣٢٨	٢٣٢٨-٢٣٢٩	٢٣٢٩-٢٣٣٠	٢٣٣٠-٢٣٣١	٢٣٣١-٢٣٣٢	٢٣٣٢-٢٣٣٣	٢٣٣٣-٢٣٣٤	٢٣٣٤-٢٣٣٥	٢٣٣٥-٢٣٣٦	٢٣٣٦-٢٣٣٧	٢٣٣٧-٢٣٣٨	٢٣٣٨-٢٣٣٩	٢٣٣٩-٢٣٤٠	٢٣٤٠-٢٣٤١	٢٣٤١-٢٣٤٢	٢٣٤٢-٢٣٤٣	٢٣٤٣-٢٣٤٤	٢٣٤٤-٢٣٤٥	٢٣٤٥-٢٣٤٦	٢٣٤٦-٢٣٤٧	٢٣٤٧-٢٣٤٨	٢٣٤٨-٢٣٤٩	٢٣٤٩-٢٣٥٠	٢٣٥٠-٢٣٥١	٢٣٥١-٢٣٥٢	٢٣٥٢-٢٣٥٣	٢٣٥٣-٢٣٥٤	٢٣٥٤-٢٣٥٥	٢٣٥٥-٢٣٥٦	٢٣٥٦-٢٣٥٧	٢٣٥٧-٢٣٥٨	٢٣٥٨-٢٣٥٩	٢٣٥٩-٢٣٦٠	٢٣٦٠-٢٣٦١	٢٣٦١-٢٣٦٢	٢٣٦٢-٢٣٦٣	٢٣٦٣-٢٣٦٤	٢٣٦٤-٢٣٦٥	٢٣٦٥-٢٣٦٦	٢٣٦٦-٢٣٦٧	٢٣٦٧-٢٣٦٨	٢٣٦٨-٢٣٦٩	٢٣٦٩-٢٣٧٠	٢٣٧٠-٢٣٧١	٢٣٧١-٢٣٧٢	٢٣٧٢-٢٣٧٣	٢٣٧٣-٢٣٧٤	٢٣٧٤-٢٣٧٥	٢٣٧٥-٢٣٧٦	٢٣٧٦-٢٣٧٧	٢٣٧٧-٢٣٧٨	٢٣٧٨-٢٣٧٩	٢٣٧٩-٢٣٨٠	٢٣٨٠-٢٣٨١	٢٣٨١-٢٣٨٢	٢٣٨٢-٢٣٨٣	٢٣٨٣-٢٣٨٤	٢٣٨٤-٢٣٨٥	٢٣٨٥-٢٣٨٦	٢٣٨٦-٢٣٨٧	٢٣٨٧-٢٣٨٨	٢٣٨٨-٢٣٨٩	٢٣٨٩-٢٣٩٠	٢٣٩٠-٢٣٩١	٢٣٩١-٢٣٩٢	٢٣٩٢-٢٣٩٣	٢٣٩٣-٢٣٩٤	٢٣٩٤-٢٣٩٥	٢٣٩٥-٢٣٩٦	٢٣٩٦-٢٣٩٧	٢٣٩٧-٢٣٩٨	٢٣٩٨-٢٣٩٩	٢٣٩٩-٢٤٠٠	٢٤٠٠-٢٤٠١	٢٤٠١-٢٤٠٢	٢٤٠٢-٢٤٠٣	٢٤٠٣-٢٤٠٤	٢٤٠٤-٢٤٠٥	٢٤٠٥-٢٤٠٦	٢٤٠٦-٢٤٠٧	٢٤٠٧-٢٤٠٨	٢٤٠٨-٢٤٠٩	٢٤٠٩-٢٤١٠	٢٤١٠-٢٤١١	٢٤١١-٢٤١٢	٢٤١٢-٢٤١٣	٢٤١٣-٢٤١٤	٢٤١٤-٢٤١٥	٢٤١٥-٢٤١٦	٢٤١٦-٢٤١٧	٢٤١٧-٢٤١٨	٢٤١٨-٢٤١٩	٢٤١٩-٢٤٢٠	٢٤٢٠-٢٤٢١	٢٤٢١-٢٤٢٢	٢٤٢٢-٢٤٢٣	٢٤٢٣-٢٤٢٤	٢٤٢٤-٢٤٢٥	٢٤٢٥-٢٤٢٦	٢٤٢٦-٢٤٢٧	٢٤٢٧-٢٤٢٨	٢٤٢٨-٢٤٢٩	٢٤٢٩-٢٤٣٠	٢٤٣٠-٢٤٣١	٢٤٣١-٢٤٣٢	٢٤٣٢-٢٤٣٣	٢٤٣٣-٢٤٣٤	٢٤٣٤-٢٤٣٥	٢٤٣٥-٢٤٣٦	٢٤٣٦-٢٤٣٧	٢٤٣٧-٢٤٣٨	٢٤٣٨-٢٤٣٩	٢٤٣٩-٢٤٤٠	٢٤٤٠-٢٤٤١	٢٤٤١-٢٤٤٢	٢٤٤٢-٢٤٤٣	٢٤٤٣-٢٤٤٤	٢٤٤٤-٢٤٤٥	٢٤٤٥-٢٤٤٦	٢٤٤٦-٢٤٤٧	٢٤٤٧-٢٤٤٨	٢٤٤٨-٢٤٤٩	٢٤٤٩-٢٤٥٠	٢٤٥٠-٢٤٥١	٢٤٥١-٢٤٥٢	٢٤٥٢-٢٤٥٣	٢٤٥٣-٢٤٥٤	٢٤٥٤-٢٤٥٥	٢٤٥٥-٢٤٥٦	٢٤٥٦-٢٤٥٧	٢٤٥٧-٢٤٥٨	٢٤٥٨-٢٤٥٩	٢٤٥٩-٢٤٦٠	٢٤٦٠-٢٤٦١	٢٤٦١-٢٤٦٢	٢٤٦٢-٢٤٦٣	٢٤٦٣-٢٤٦٤	٢٤٦٤-٢٤٦٥	٢٤٦٥-٢٤٦٦	٢٤٦٦-٢٤٦٧	٢٤٦٧-٢٤٦٨	٢٤٦٨-٢٤٦٩	٢٤٦٩-٢٤٧٠	٢٤٧٠-٢٤٧١	٢٤٧١-٢٤٧٢	٢٤٧٢-٢٤٧٣	٢٤٧٣-٢٤٧٤	٢٤٧٤-٢٤٧٥	٢٤٧٥-٢٤٧٦	٢٤٧٦-٢٤٧٧	٢٤٧٧-٢٤٧٨	٢٤٧٨-٢٤٧٩	٢٤٧٩-٢٤٨٠	٢٤٨٠-٢٤٨١	٢٤٨١-٢٤٨٢	٢٤٨٢-٢٤٨٣	٢٤٨٣-٢٤٨٤	٢٤٨٤-٢٤٨٥	٢٤٨٥-٢٤٨٦	٢٤٨٦-٢٤٨٧	٢٤٨٧-٢٤٨٨	٢٤٨٨-٢٤٨٩	٢٤٨٩-٢٤٩٠	٢٤٩٠-٢٤٩١	٢٤٩١-٢٤٩٢	٢٤٩٢-٢٤٩٣	٢٤٩٣-٢٤٩٤	٢٤٩٤-٢٤٩٥	٢٤٩٥-٢٤٩٦	٢٤٩٦-٢٤٩٧	٢٤٩٧-٢٤٩٨	٢٤٩٨-٢٤٩٩	٢٤٩٩-٢٥٠٠	٢٥٠٠-٢٥٠١	٢٥٠١-٢٥٠٢	٢٥٠٢-٢٥٠٣	٢٥٠٣-٢٥٠٤	٢٥٠٤-٢٥٠٥	٢٥٠٥-٢٥٠٦	٢٥٠٦-٢٥٠٧	٢٥٠٧-٢٥٠٨	٢٥٠٨-٢٥٠٩	٢٥٠٩-٢٥١٠	٢٥١٠-٢٥١١	٢٥١١-٢٥١٢	٢٥١٢-٢٥١٣	٢٥١٣-٢٥١٤	٢٥١٤-٢٥١٥	٢٥١٥-٢٥١٦	٢٥١٦-٢٥١٧	٢٥١٧-٢٥١٨	٢٥١٨-٢٥١٩	٢٥١٩-٢٥٢٠	٢٥٢٠-٢٥٢١	٢٥٢١-٢٥٢٢	٢٥٢٢-٢٥٢٣	٢٥٢٣-٢٥٢٤	٢٥٢٤-٢٥٢٥	٢٥٢٥-٢٥٢٦	٢٥٢٦-٢٥٢٧	٢٥٢٧-٢٥٢٨	٢٥٢٨-٢٥٢٩	٢٥٢٩-٢٥٣٠	٢٥٣٠-٢٥٣١	٢٥٣١-٢٥٣٢	٢٥٣٢-٢٥٣٣	٢٥٣٣-٢٥٣٤	٢٥٣٤-٢٥٣٥	٢٥٣٥-٢٥٣٦	٢٥٣٦-٢٥٣٧	٢٥٣٧-٢٥٣٨	٢٥٣٨-٢٥٣٩	٢٥٣٩-٢٥٤٠	٢٥٤٠-٢٥٤١	٢٥٤١-٢٥٤٢	٢٥٤٢-٢٥٤٣	٢٥٤٣-٢٥٤٤	٢٥٤٤-٢٥٤٥	٢٥٤٥-٢٥٤٦	٢٥٤٦-٢٥٤٧	٢٥٤٧-٢٥٤٨	٢٥٤٨-٢٥٤٩	٢٥٤٩-٢٥٥٠	٢٥٥٠-٢٥٥١	٢٥٥١-٢٥٥٢	٢٥٥٢-٢٥٥٣	٢٥٥٣-٢٥٥٤	٢٥٥٤
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	-----------	------



سريع اهداف الدوري



ايهاب معالي



خالد الخطيب

هو الآخر من اسرع اهداف الدوري. شهد بطولة الدوري الممتاز تسجيل العديد من الاهداف السريعة على مختلف الملاعب. بيد ان اسرع الاهداف المسجلة جاءت من نصيب مدافع الحسين / اريد، خالد الخطيب في مرمى الفيصل على ستاد عمان في الاسبوع الحادي عشر، وبعد مرور اقل من دقيقة على بداية المباراة.

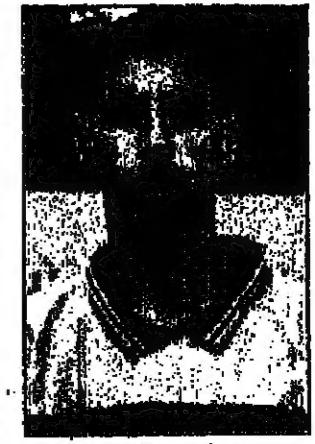
ويعتبر هدف مهاجم الكرمل محمود سليمان ثاني اسرع اهداف الدوري وجاء في مرمى الاهلي على ملعب الحسن في الاسبوع الرابع وسجل في الدقيقة الثانية.

وكذلك فان هدف لاعب الوحدات هشام عبدالمعطي في مرمى الجزيرة والمسجل في الدقيقة الثانية على ستاد عمان في الاسبوع الخامس عشر يعتبر

على هامش حالات الطرد



محمود عبدالله



فخري قنديل

ضمن الاسبوع الاول على ستاد عمان، اشهر الحكم الدولي احمد ابو خديجة البطاقة الحمراء لادافع القادسية محمود عبدالله بعد ان قطع الكرة بيده داخل منطقة الملعب ليعرض بذلك اول اللاعبين الطرد.

- وتلقت الصدمة ان يظهر نفس الحكم (ابوخديجة) اول بطاقة حمراء على ملعب الحسن في اريد، خلال مباراة القادسية والكرمل في الاسبوع الخامس، ومن جديد كان لاعب من القادسية يطرد وهو المهاجم مازن شاهين.

ومرة جديدة تدخل الصدمة مع الحكم احمد ابو خديجة حيث اشهر اول بطاقة حمراء على ملعب المفرق في وجه مدافع البقعة فخري قنديل بعد خله الاثارة الشاذي في مباراة القادسية واسام الجزيرة في الاسبوع السابع.

- وعلى ملعب السلط في الاسبوع الخامس عشر وخلال مباراة شباب الحسين والاهلي اشهر الحكم الدولي يوسف سواركة البطاقة الحمراء والمفرق.

ايقاف دون طرد



عيسى عزازية



علي جمعة

هناك لاعبان تم ايقافهما في البطولة لعدم قيامهما بتسجيل نقطة في المباراة الاولى من اربع مبارياتهما في بطولة الكؤوس. فقام ايقاف لاعبي القادسية خالد الخطيب وادافع الحسين اريد عن ستاد عمان في المباراة الاولى من اربع مبارياتهما في بطولة الكؤوس. فقام ايقاف لاعبي القادسية خالد الخطيب وادافع الحسين اريد عن ستاد عمان في المباراة الاولى من اربع مبارياتهما في بطولة الكؤوس.

الفوز جاء في المباراة الثالثة

فريق الكرمل عمان كان اول الهادئين في البطولة الاولى وقد استعصى الفوز على الفريق في اول سبع مباريات خاضها حتى تمكن في المباراة الثالثة من تحقيق الفوز على فريق الوحدات.

تسجيلات سريعة

- اول فوز تحقق في الدوري كان للفريق الجزيرة على شباب الحسين ٣/١ صفر في عمان.

- اول فوز تحقق على ملعب الحسن كان لمصلحة الحسين على الاهلي ١/٠ صفر في الاسبوع الاول.

- اول فوز تحقق على ملعب المفرق كان لمصلحة البقعة على الجزيرة ٢/٠ صفر في الاسبوع السابع.

- تذوق شباب الحسين حلاوة الفوز على ملعب السلط في الاسبوع الحادي عشر على حساب القادسية ٢/٠ فكان اول فوز هناك.

- اول فوز على ملعب البتراء كان لمصلحة شباب الحسين على البقعة ١/٠ في الاسبوع الرابع عشر.

- التعادل الاول كان في مباراة الرمثا والكرمل على ملعب الحسن وبدون اهداف.

- في عمان تحقق اول تعادل في الاسبوع الثاني خلال لقاء الوحدات والاهلي.

- في تعادل الاول على ملعب السلط كان في مباراة البقعة والرمثا في الاسبوع الخامس عشر.

حالة اعتداء واحدة على الحكام

يحدث له تم تشهيد مباريات البطولة سوى حالة اعتداء واحدة على الحكام وكانت في مباراة الكرمل وشباب الحسين في الاسبوع الثامن على ملعب الحسن عندما قام مدافع الشباب ناصر عواد بضرب مساعد الحكم على صيتان.

اما حالات الشتم على الحكام فبلغت ثلاث حالات بدأت بلعبة الكرمل ناصر ابو حديد مروراً بلعبة الفيصل حسونة الشيخ وانتهاء بلعبة البقعة وليد عبدالرحمن.

شهرة الاهداف في مباراة واحدة

تعتبر مباراة الاهلي والكرمل في الاسبوع الرابع من البطولة اكثر من مباراة تشهد اهدافاً خلال بطولة الدوري حيث سجل فيها عشرة اهداف جاء ثمانية منها لمصلحة الاهلي وهديلين لمصلحة الكرمل.

الشباب سجلوا هدفهم الاول في الاسبوع الخامس

شاهدت الاقارب ان يعجز لاعبو شباب الحسين عن تسجيل اي هدف في اول اربع مباريات لهم في البطولة فخرج فريقهم خاسراً في تلك المباريات. اول اهداف شباب الحسين سجلت في الاسبوع الخامس وجاء اول هدف من نصيب المدافع رايد عصفور في مرمى البقعة حيث تحول المهمة بدلاً من المهاجمين وتلك المباراة تذوق الشباب حلاوة الفوز لأول مرة.

هؤلاء سجلوا «هاتريك»



بسام الخطيب

صباحي سليمان لاعب الفيصل في مرمى الجزيرة في الاسبوع الرابع على ستاد عمان، وجاءت اهدافه في الدقائق (١٠+١٤+٢٠) الثلاثة.

صباحي سليمان لاعب الفيصل في مرمى الكرمل في الاسبوع الخامس عشر على ستاد عمان وجاءت اهدافه في الدقائق (١٠+١٥+٢٠) الثلاثة.

الاهداف الاولى المسجلة في الملاعب



خالد خطاطبة

- سجل مراد حسن مهاجم الجزيرة اول اهداف الدوري على حساب شباب الحسين في الاسبوع الاول في الدقيقة الحادية عشرة من زمن المباراة التي جرت على ستاد عمان.

- بدوره سجل مهاجم الحسين اريد خالد خطاطبة اول هدف على ملعب الحسن في الدقيقة (٥٣) من زمن المباراة في مرمى الاهلي وفي الاسبوع الاول ايضا.

- وسجل مهاجم البقعة جمال الوجيدي في مرمى الجزيرة بالدقيقة (١٦) اول الاهداف على ملعب المفرق في الاسبوع السابع من البطولة.

- وعلى ملعب السلط وفي الاسبوع الحادي عشر، سجل ايهاب معالي لاعب القادسية اول الاهداف على حساب شباب الحسين في الدقيقة العاشرة من زمن المباراة.

- وتمكن لاعب شباب الحسين عثمان اللحام من تسجيل اول الاهداف في مرمى البقعة في الدقيقة (٣١) من زمن المباراة التي جرت في الاسبوع الرابع عشر.

الاسبوع الرابع الاقوى هجوماً

يعتبر الاسبوع الرابع هو اقوى الاسباع من حيث القوة الهجومية وتسجيل الاهداف، إذ سجل فيه (٢٧) هدفاً فقط.

وحل في المرتبة الثانية الاسبوع الحادي عشر وسجل فيه (٢٦) هدفاً. اما الاسبوع العاشر فكان اضعف الاسباع من حيث القوة الهجومية فلم تسجل فيه سوى عشرة اهداف.

انجازات الوحدات الكروية

- بطولة الدوري الممتاز فاز الوحدات بثلث هذه البطولة (٧) مرات اعوام (١٩٨٧، ١٩٩٠، ١٩٩١، ١٩٩٢، ١٩٩٣، ١٩٩٤، ١٩٩٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧).
- بطولة الكاس فاز الوحدات بثلث هذه البطولة (٤) مرات اعوام (١٩٨٢، ١٩٨٥، ١٩٩٦، ١٩٩٧).
- بطولة برع الاتحاد فاز الوحدات بثلث هذه البطولة (٤) مرات اعوام (١٩٨٢، ١٩٨٣، ١٩٩٠، ١٩٩٨).
- كأس الكؤوس فاز الوحدات بثلث هذه البطولة (٣) مرات اعوام (١٩٨٩، ١٩٩٢، ١٩٩٧).

هجوم سجلت اول اهداف فرقها



خالد العفوري

• مراد حسن «الجزيرة» في مرمى شباب الحسين في الاسبوع الاول.

• حسونة الشيخ «الفيصل» في مرمى القادسية في الاسبوع الاول.

• انصافان شريف «الحسين» في مرمى الفيصل في الاسبوع الاول.

• خالد خطاطبة «الحسين» في مرمى الاهلي في الاسبوع الاول.

• مروان الشامي «الوحدات» في مرمى البقعة في الاسبوع الاول.

• رياض الدقس «البقعة» في مرمى الكرمل في الاسبوع الثاني.

• خالد العفوري «الرمثا» في مرمى الجزيرة في الاسبوع الثاني.

• محمد بيدي «الاهلي» في مرمى الوحدات في الاسبوع الثاني.

• محمد سليمان «الكرمل» في مرمى الاهلي في الاسبوع الرابع.

• رايد عصفور «شباب الحسين» في مرمى البقعة في الاسبوع الخامس.

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

طوال (١١) مباراة لعبها الفريق حتى جاء الاسبوع الثاني عشر وخسر الوحدات لأول مرة أمام الفيصل بهدفين دون مقابل.

التسوية كانت على يد الوحدات في الاسبوع الثالث بهدفين مقابل هدف وحيد، وهكذا يكون الفريقان قد تبادلوا الفوز على بعضهما البعض.

حارس الوحدات



خالد عبدالفتاح حارس

يعتبر خالد عبدالفتاح حارس مرمى القادسية من اقوى لاعبي الاندية من حيث الحراسة المرمى في البطولة. وكان اول هاتريك للفريق بعد ركلة جزاء في المباراة التي خاضها الوحدات ضد شباب الحسين في الاسبوع الثاني عشر.

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

خلال بطولة الدوري الممتاز ظهرت العديد من الوجوه الجديدة والتي املت وجوهاً في البطولة وكذلك فقد غابت العديد من الوجوه المألوفة عن الملاعب بآثار اصابته وان انخفاض المستوى او اية اسباب اخرى كالاعتزال مثلاً.

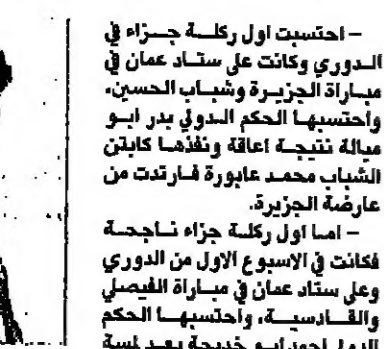
الوجوه البارزة الحالية كانت متمثلة بالمهاجم جريس حارس نجم الفيصل الذي اجري عملية جراحية بعد مشاركة متخففة في الدورة العربية وكذلك حارس مرمى الفيصل فريون شمس الدين الذي اجري عملية جراحية في ارباب نهر المدافع الضيف الذي عانى من اصابة متكررة.

وغاب مدافع الوحدات عصام محمود من فريقه بسبب اصابة الشديدة التي لحقت به بعد الدورة العربية وغاب المهاجم خالد المجلاوي في معظم المباريات التي لعبها الوحدات وفي فريق الاهلي ابتعد الحارس ايلون محمد ابو داود بعد ان تلقى عرشاً لاجل حارس فريق العهد اللبناني وغاب المدافع احمد خليل ايضاً وكذلك الاصابع دون مشاركة خليل.

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

بانتفاضة من الالف لير كلفت الجواء



محمد عابورة

- احتسبت اول ركلة جزاء في الدوري وكانت على ستاد عمان في مباراة الجزيرة وشباب الحسين، واحتسبها الحكم الدولي بدر ابو ميلة نتيجة اعاقة ونقلها كابتن الشباب محمد عابورة لمارتنت من عارضة الجزيرة.

- اما اول ركلة جزاء ناجحة فحلت في الاسبوع الاول من الدوري وعلى ستاد عمان في مباراة الفيصل والقادسية، واحتسبها الحكم الدولي احمد ابو خديجة بعد لسة يد ونقلها احسان شريف مدافع القادسية في مرمى الفيصل.

- وعلى ملعب الحسن احتسبت اول ركلة جزاء في الاسبوع الثاني، خلال مباراة الرمثا والجزيرة، واحتسبها الحكم الدولي فهد ماشم نتيجة عرقلة ونقلها بنجاح مهاجم الرمثا خالد العفوري.

- ويعتبر خالد عبدالفتاح حارس الوحدات، اول حارس مرمى يصد ركلة جزاء وكان ذلك في الاسبوع العاشر نتيجة

لاعبون طردوا مرتين؟

هناك عدد من اللاعبين الذين حصلوا على بطاقات حمراء في مرحلة الشباب من البطولة، وعادوا ليحصلوا على بطاقات حمراء في مرحلة الاياب.

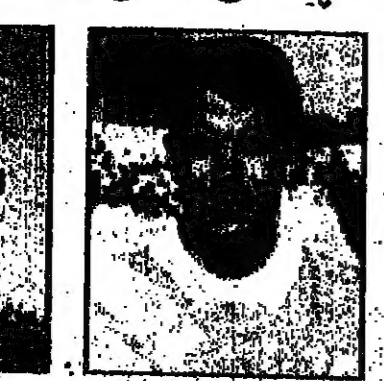
فلاعب الوحدات راقت على طرد في مباراة الوحدات والاهلي في الاسبوع الثاني، ثم طرد في مباراة الوحدات مع الفيصل في الاسبوع الثاني عشر وفي حالة الطرد الوحيدة التي يشهدها حكم غير اربني (السعودي محمد البشري).

ومدافع الاهلي حمدي طرد في الاسبوع الخامس في مباراة الاهلي والوحدات.

ولاعب الكرمل نزار شامخ طرد في مباراة الكرمل والحسين في الاسبوع السابع، وطرد مرة اخرى في الاسبوع الثاني عشر خلال مباراة الجزيرة والكرمل.

اما مدافع الكرمل سمير غنام فقد طرد في مباراة الكرمل والجزيرة في الاسبوع الثاني عشر، وبعد ثلاثة اسابيع اي في الاسبوع الخامس عشر طرد في مباراة الكرمل والفيصل.

وجوه ناشئة واخرى كاشفة في الدوري



جريس تادريس

فطالفة في معظم مباريات فريقه.

في القادسية كان المهاجم الاسمر مصطفى ادم أبرز اللاعبين البارزين التي لحقت به بعد الدورة العربية وغاب المهاجم خالد المجلاوي في معظم المباريات التي لعبها الوحدات وفي فريق الاهلي ابتعد الحارس ايلون محمد ابو داود بعد ان تلقى عرشاً لاجل حارس فريق العهد اللبناني وغاب المدافع احمد خليل ايضاً وكذلك الاصابع دون مشاركة خليل.

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة



بدر ابو ميلة

عرقلة، وقد نفسها بنجاح اللاعب الوحداني مروان الشامي، اما اول ركلة جزاء احتسبت على ملعب السلط، فكانت في مباراة الحسين - اريد وشباب الحسين، واحتسبها الحكم الدولي يوسف سواركة نتيجة عرقلة وفي الاسبوع الثاني عشر، وقد نقلها مدافع الشباب رايد عصفور.



حمدي سعيد

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة



محمد ابو داود

الشهران نجم الرمثا وعثمان عوفين مدافع الفيصل وحسام التريون العادل من موقية الشهاب، وقد برز من الوجوه الجديدة في الفريق والتي املت وجوهاً في البطولة هيكم الشينول ومحمود مطر واسامة طلال ومن الوحدات عصام عودة ومحمود شهابية ومن شباب الحسين رايد حماد وخديجة الخطيب ومن الحسين / اريد ياسر العمري ومن الاهلي محمد بلوي.

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

فريق الوحدات هو الفريق الوحيد الذي بقي محافظاً على سجله نظيفاً من اية خسارة

الاسبوع السابع / سجل في الاسبوع السابع (١٨) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٣١	البقة × اذيرة	جمال الوحيدي ١٩ ١٦	الفرق	احمد ابو خديجة	الاربعاء ١٠/٨
٣٢	الرمثا × الاهلي	موفق ابو هذيب ٢٢ منصور عزازية ٢٢ عيسى عزازية ٣٧ محمد بدوي ٩ محمول صالح ٢٣	ستاد عمان	شرار التميمي	الاربعاء ١٠/٨
٣٣	الفصيلي × شباب الحسين	هيلم الشبول ٧ جعفر حماد ٢٨ صبيحي سليمان ٤٠	ستاد عمان	بدر ابو ميالة	الخميس ١٠/٩
٣٤	الوحدات × القادسية	مروان الشمالي ٢٩	ستاد عمان	يوسف سواركة	الجمعة ١٠/١٠
٣٥	الحسين × الكرم	ايمون ابو حيلة ١٩ عبدالله الشياح ٦٥ ياسر العمري ٨٥ خالد الخطيب ٨٨ عارف حسين ٩١ محمود سليمان ٣٩	ملعب الحسن	حسن مرشود	الجمعة ١٠/١٠

الاسبوع الثامن / سجل في الاسبوع الثامن (١٠) اهداف

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٣٦	القادسية × البقة	اسماعيل العوضات ٥٧ مازن شاهين ٦٣ وليد عبد الرحمن ٧٠ نارت ديج ١٢ امجد ابو طعيمة ٥٦	عمان	بشتاوي	الاربعاء ١٠/١٥
٣٧	الاهلي × الجزيرة	موفق ابو راضي ٨١ ماجد ابو سريه ٨٣	عمان	حسن مرشود	الخميس ١٠/١٦
٣٨	الكرم × شباب الحسين	موفق ابو راضي ٨١ ماجد ابو سريه ٨٣	الحسن	يوسف فحموي	الجمعة ١٠/١٧
٣٩	الرمثا × الفصيلي	سليم ذيابات ٦٩	عمان	يوسف سواركة	الجمعة ١٠/١٧
٤٠	الوحدات × الحسين	جهاد عبدالنعم ٧٥ علي جمعة ٨٧	عمان	شرار التميمي	السبت ١٠/١٨

الاسبوع التاسع / سجل في الاسبوع التاسع (١٤) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٤١	شباب الحسين × الرمثا	ماهر صرمور ٨ رافت حماد ٣٠ بدر الشقران ٥٢ خالد العقوري ٩٠	ستاد عمان	احمد ابو خديجة	الاربعاء ١٠/٢٢
٤٢	الاهلي × القادسية	٩	ستاد عمان	فهد هاشم	الخميس ١٠/٢٣
٤٣	الحسين × البقة	محمد طويطر ١١	ستاد الحسن	عمر بشتاوي	الخميس ١٠/٢٣
٤٤	الوحدات × الكرم	رافت علي ٤٢+١٥ جهاد عبدالنعم ٧٩ خالد الجدلوي ٧٥ مروان الشمالي ٨٨	ستاد عمان	بدر ابو ميالة	الجمعة ١٠/٢٤
٤٥	الفصيلي × الجزيرة	جعفر حماد ٧١ سليم ذيابات ٧١	ستاد عمان	صبيحي طاهر	الجمعة ١٠/٢٤

الاسبوع العاشر / سجل في الاسبوع العاشر (١٦) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٤٦	الوحدات × البقة	جهاد عبدالنعم ٢٠ رافت علي ٣٧ مروان الشمالي ٤٤ مشر ابو هذيب ٨٦	ستاد عمان	يوسف فحموي	الجمعة ١٧/١١/٧
٤٧	الكرم × الرمثا	محمود سليمان ٨٨+٤٦ نزار شامخ ٦٥ ماجد ابو سريه ٨٩ سليم ذيابات ٧٨	ستاد الحسن	حسن مرشود	الاثنين ١٧/١١/١٦
٤٨	الفصيلي × القادسية	فراس الخلايلة ٨٤	ستاد عمان	بدر ابو ميالة	الاثنين ١٧/١١/١٧
٤٩	الجزيرة × شباب الحسين	مهند الجعفري ١٥ مراد حسن ٧٤ وائل كتوت ٨٨	ستاد عمان	فهد هاشم	الثلاثاء ١٧/١١/١٨
٥٠	الاهلي × الحسين	نارت ديج ٣٧ هيلم الشياح ٨٧ خالد خطاطبة ٥٥	ستاد عمان	فهد هاشم	الاثنين ١٧/١١/٢٩

الاسبوع الحادي عشر / سجل في الاسبوع الحادي عشر (٣٦) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٥١	البقة × الكرم	جمال الوحيدي ٤٥ موفق ابو راضي ٨٤	الحسن	صبيحي طاهر	الجمعة ١٧/١١/٢١
٥٢	شباب الحسين × القادسية	رافت حماد ٥٦+٣٥ ماهر صرمور ٥٩ ايهاب معالي ١٠ اسماعيل العوضات ١٣	السلط	حسن مرشود	السبت ١٧/١١/٢٢
٥٣	الرمثا × الجزيرة	سليم ذيابات ٣١ احمد النادر ٤١ بدر الشقران ٦٦+٤٨ خالد العقوري ٦٠ احمد راشد ١٩ رامي عياش ٥٢	عمان	فهد هاشم	الاثنين ١٧/١١/٢٣
٥٤	الوحدات × الاهلي	رافت علي ٦٨+٦٥ هشام عبدالنعم ٧٩+١٣ جهاد عبدالنعم ٤٣	عمان	عمر بشتاوي	الاثنين ١٧/١١/٢٤
٥٥	الفصيلي × الحسين	صبيحي سليمان ٥٨ جعفر حماد ٦٠ جمال ابو عابد ٦٥ محمد التوايية ٨٦ خالد الخطيب ١ عبدالله الشياح ٤١	عمان	احمد ابو خديجة	الاثنين ١٧/١١/٢٤

الاسبوع الثاني عشر / سجل في الاسبوع الثاني عشر (١٨) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٥٦	الفصيلي × الوحدات	محمد التوايية ٤٠ هيلم الشبول ٤٧	ستاد عمان	السعودي محمد البشري	الجمعة ١٧/١١/٢٨
٥٧	الجزيرة × الكرم	محمد العزازي ٧٥ مراد حسن ٨٠ ايمون ابو خديجة ٩٠ ماجد ابو سريه ٣٥	ستاد الحسن	يوسف فحموي	الجمعة ١٧/١١/٢٨
٥٨	الرمثا × القادسية	٢	ستاد عمان	شرار التميمي	السبت ١٧/١١/٢٩
٥٩	الحسين × شباب الحسين	عبدالله الشياح ٦٣+٤١+٤٤ عارف حسين ٧٨ قاهر صرمور ٨٨ عبدالله الخطيب ٧٤+٧١ رائد خضفور ٩٣	ستاد السلط	يوسف سواركة	السبت ١٧/١١/٢٩
٦٠	الاهلي × البقة	بسام الخطيب ٤٥ نارت ديج ٦٦ هشام هاشم ٨٨ جمال الوحيدي ٧٣	ستاد عمان	بدر ابو ميالة	الاثنين ١٧/١١/٣٠

الاسبوع الثالث عشر / سجل في الاسبوع الثالث عشر (١٤) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٦١	الفصيلي × البقة	جمال ابو عابد ٣٤ جعفر حماد ٤٦ صبيحي سليمان ٧٤	ستاد عمان	فهد هاشم	الاربعاء ١٧/١٢/٣
٦٢	الوحدات × شباب الحسين	جهاد عبدالنعم ٢٨	ستاد عمان	صبيحي طاهر	الخميس ١٧/١٢/٤
٦٣	الاهلي × الكرم	نارت ديج ٥٣+٤٦ هشام هاشم ٧٥+٤٩ عبدالله احمد ٦٩	ستاد السلط	حسن مرشود	الجمعة ١٧/١٢/٥
٦٤	الرمثا × الحسين	بدر الشقران ٣٧ خالد خطاطبة ٤٨	ستاد الحسن	عمر بشتاوي	الجمعة ١٧/١٢/٥
٦٥	الجزيرة × القادسية	مراد حسن ٤٥ مهند الجعفري ٨١ ايهاب معالي ٩٠	ستاد عمان	احمد ابو خديجة	الجمعة ١٧/١٢/٥

الاسبوع الرابع عشر / سجل في الاسبوع الرابع عشر (١١) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٦٦	شباب الحسين × البقة	عبدان اللحام ٣١ امجد الشعيبي ٦٤ ماهر صرمور ٨٨ سفيان جروان ٧٢	ستاد البتراء	عمر بشتاوي	الاربعاء ١٧/١٢/١٠
٦٧	الفصيلي × الاهلي	جعفر حماد ٢٤ جمال ابو عابد ٤٤ صبيحي سليمان ٨١ نارت ديج ٨٢	ستاد عمان	يوسف سواركة	الخميس ١٧/١٢/١١
٦٨	الوحدات × الرمثا	عبدالله ابو زمع ٨٠	ستاد عمان	شرار التميمي	الجمعة ١٧/١٢/١٢
٦٩	الجزيرة × الحسين	مراد حسن ١٣	ستاد الحسن	صبيحي طاهر	الجمعة ١٧/١٢/١٢
٧٠	القادسية × الكرم	عصا ابوطوق ٧٥	ستاد السلط	بدر ابو ميالة	الجمعة ١٧/١٢/١٢

الاسبوع الخامس عشر / سجل في الاسبوع الخامس عشر (١٣) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٧١	شباب الحسين × الاهلي	رافت حماد ١٢ وائل كتوت ٢٢	البتراء	يوسف سواركة	الاربعاء ١٧/١٢/١٧
٧٢	البقة × الرمثا	جمال الوحيدي ٧٦ جسني الشياح ٧٩	البتراء	بدر ابو ميالة	الخميس ١٧/١٢/١٨
٧٣	الفصيلي × الكرم	صبيحي سليمان ٦٦+٤١+١٥ جعفر حماد ٤٤+٢٨ حسنة الشياح ٥٧+٤٥	عمان	حسن مرشود	الاثنين ١٧/١٢/٢٢
٧٤	القادسية × الحسين	عصام ابوطوق ١٨	الحسن	عمر بشتاوي	الاثنين ١٧/١٢/٢٢
٧٥	الوحدات × الجزيرة	هشام عبدالنعم ٢	عمان	فهد هاشم	الثلاثاء ١٧/١٢/٢٣

الاسبوع السادس عشر / سجل في الاسبوع السادس عشر (١٤) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٧٦	الفصيلي × شباب الحسين	مهند محادين ٩ صبيحي سليمان ٧٨	ستاد عمان	صبيحي طاهر	الخميس ١٧/١٢/٢٥
٧٧	الوحدات × القادسية	عبدالله ابو زمع ٥٢ مروان الشمالي ٨٦	ستاد عمان	احمد ابو خديجة	الجمعة ١٧/١٢/٢٦
٧٨	الاهلي × الرمثا	محمد بدوي ٥٦ مازن الحويات ٧٠ موفق ابو هذيب ٣٠	ستاد الحسن	فهد هاشم	الجمعة ١٧/١٢/٢٦
٧٩	الحسين × الكرم	محمد شويطر ٣٠ عارف حسين ٣٧ عبدالله الشياح ٧٢ موفق ابوراضي ٥٨	ستاد الحسن	يوسف فحموي	الجمعة ١٧/١٢/٢٦
٨٠	البقة × الجزيرة	جمال الوحيدي ٨٧	ستاد عمان	شرار التميمي	السبت ١٧/١٢/٢٧

الاسبوع السابع عشر / سجل في الاسبوع السابع عشر (١٦) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٨١	شباب الحسين × الكرم	ماهر صرمور ٨٤+٥٥ رائد عصفور ٧٦ محمد توهان ٨٧	ستاد عمان	يوسف سواركة	الاربعاء ١٧/١٢/٣١
٨٢	الفصيلي × الرمثا	حسنة الشياح ٢٢ الوهابية ٨٥ بدر الشقران ٣٧	ستاد الحسن	حسن مرشود	الخميس ١٨/١/١
٨٣	القادسية × البقة	اسامة فتح ٣٠+١٠ مازن شاهين ٤٦+٤٢ جمال الوحيدي ٨٧+٦٥	ستاد عمان	صبيحي طاهر	الخميس ١٨/١/١
٨٤	الوحدات × الحسين	٢			
٨٥	الجزيرة × الاهلي	وليد فاطمة ٢٢+٢٤ حسن ٧٣ نارت ديج ٤٩	ستاد الحسن	عمر بشتاوي	الجمعة ١٨/١/٢
			ستاد عمان	احمد ابو خديجة	الجمعة ١٨/١/٢

الاسبوع الثامن عشر / سجل في الاسبوع الثامن عشر (١٤) هدفًا

الرقم	الفريقان والنتيجة	الاهداف	الملاعب	الحكم	التاريخ
٨٦	الحسين × البقة	حسن علاونة ٧٥ الشياح ٨٠ الوحيدي ٨٥	ستاد عمان	سالم محمود	الاربعاء ١٨/١/٧
٨٧	القادسية × الاهلي	مازن شاهين ٥٥+٣٢ الخطيب ٨٧+٧٣	ستاد عمان	بدر ابو ميالة	الخميس ١٨/١/٨
٨٨	الرمثا × الحسين	٢	ستاد الحسن	عبد الرحيم العكور	الجمعة ١٨/١/٩
٨٩	الفصيلي × الجزيرة	جمال ابو عابد ٧٩+٥٠ جعفر حماد ٤٦+١٨ صبيحي سليمان ٦٦+٤١+١٥ ٧٦+٧٢ ايمون ابو خديجة ٨٥+٨٥ حسن ٨٨	ستاد عمان	شرار التميمي	الجمعة ١٨/١/٩
٩٠	الوحدات × الكرم	رافت علي ٣٥ مروان الشمالي ٥٥ نارت ديج ٧٣	ستاد عمان	فهد هاشم	السبت ١٨/١/١٠

الكاشف



البرازيلي رونالدو يتسلم الكرة الذهبية

هكذا من أجل



صراع على الكرة بين رونالدو وأندريه بيره في نهائي كأس العالم

رياضة عالمية

الاثنين ١٢/١/١٩٩٨

انتر ميلان يفرض الخسارة على اليوفي
أودينيزي يدخل دائرة المنافسة

لما انتر ميلان المتصدر على مطارده يوفنتوس حامل اللقب صفر في لقاء القمة في المرحلة الرابعة عشرة من الدوري الإيطالي لكرة القدم ابتعد بفارق ٤ نقاط. وسجل الفرنسي يوسوري دجوركاييف الهدف في الدقيقة ٤٧. وقدم الفريقان عرضاً قوياً خصوصاً من جانب يوفنتوس الذي أضاع مهاجموه اليساندرو دل بيو وفيليبو اينزافي والفريسي زين الدين زيسان ولأعجب الهولندي الجديد ادغار بايليدان فرصاً لا تحصى من مسافات قريبة، ووفق حارس انتر ميلان جانتوكا باليوكا في الذود عن مرماه. وفي الجانب الآخر، صنع البرازيلي رونالدو لنفسه أكثر من فرصة متتالية وخطف كرتين في منطقة يوفنتوس لكنه لم يحسن تهايمهما، بيد أنه عوض عندما قاد هجمة من الجهة اليمنى وتخطى أكثر من مدافع وحول كرة عرضية زاحقة تلقاها دجوركاييف بقدمه اليمنى ووضعها داخل الشباك في الدقيقة الثانية من الشوط الثاني. وألقى الحكم هدفاً ليوفنتوس سجله اينزافي بحجة أنه خالف الكرة بيده قبل أن يدخل باليوكا ويسددها داخل الشباك. وقبل المباراة تسلم رونالدو الكرة الذهبية التي منحته إيها مجلة "فرانس فوتبول" الفرنسية وسط تصفيق ٨١ ألف متفرج. وبلغ انتر وصيده ال ٣٣ نقطة مقابل ٢٩ ليوفنتوس، الذي لحق به أودينيزي اثر فوزه على روما ١-٢. عزز أودينيزي موقعه في المركز الثالث في لائحة ترتيب الدوري الإيطالي لكرة القدم بفوزه على مضيفه روما ١-٢ في المرحلة الرابعة عشرة. وبلغ أودينيزي وصيده ال ٢٩ نقطة ويات يتخلف عن يوفنتوس بفارق الأهداف. والثالث الألماني أوليفر بيرهوف الذي اعتاد أن يكون له في كل عرس قرص، علو كعبه عندما سجل هدف السبق لأودينيزي في الدقيقة ٤٩. وقبل أن يقلص الأرجنتيني ايل باليو الفارق من ركلة جزاء (١٠). وبلغ ميلان بروما في المركز الخامس اثر فوزه على مضيفه نابولي ١-٢. وتقدم الفئان بواسطة البرازيلي ليوناردو (٥٢) وماوريسيو غاتانز (٧١) المنقل حديثاً من انتر ميلان والذي لعب مباراته الأولى أساسياً في غياب الليبيري جورج ويا الذي خضع لعمل جراحى الخميس الماضي لصابته بقلق في عضلات الظهر. فيما سجل كلارديو بلوتشي هدف نابولي (٧٤). وحافظ بارما على مركزه الرابع عندما خالف له مهاجمه انريكو كينزا هدف التعادل (٥٥) من ركلة



باتيستوتا يسجل هدفاً برسه في مرعى سميدوريا



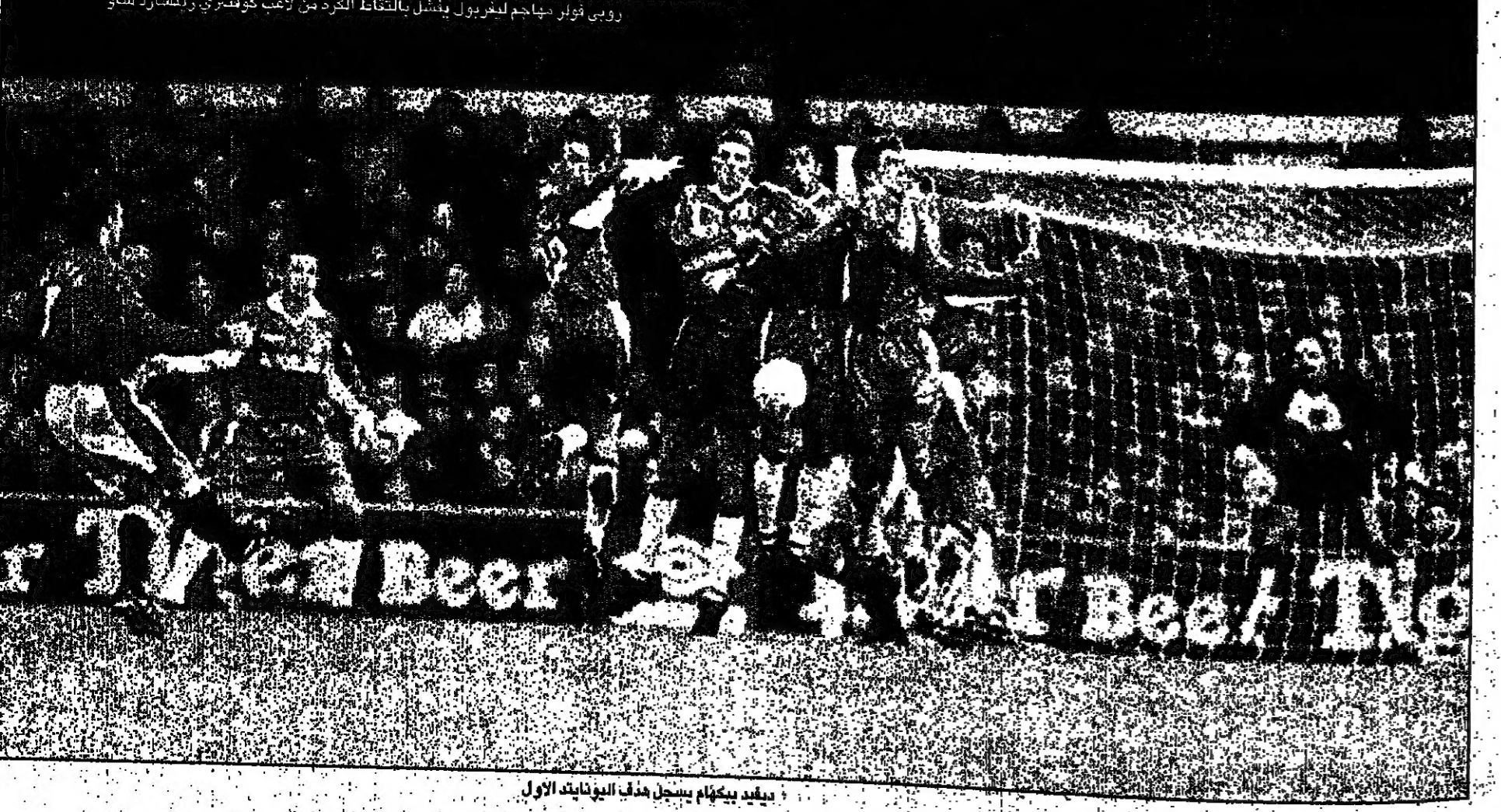
دجوركاييف يلقى الكرة خلفه بالهدف

كأسه
الكأس

مانشستر يهزم البطل (تشلي) ويحجب عنه اللقب
خروج ايفرتون وليفربول وشيفيلد ونزداي من الدور الثالث



فقد تشلي لقبه ببطلا لكأس انكلترا في كرة القدم لخسارته امام بطل الدوري ومتصدره حاليا مانشستر يونايتد ٢-٥ في الدور الثالث من المسابقة. وتقدم مانشستر ٣-٠ صفر في الشوط الأول بفضل ديفيد بيكهام (٢٣ و ٢٨) واندي كول (٤٥). وتابع عرضه الجيد في الشوط الثاني فاضاف كول هدفاً شخصياً لثانياً هو الرابع للفريق واختم تيدي شرينفهام المهرجان (٧٤). وجاءت صهوة تشلي متأخرة جداً لسجل أهدافه في الدقائق الأخيرة بعد أن اهتزت شباكه ٥ مرات وافرغ منافسه كل ما في جعبته، عبر غريام لوسو (٧٨) والإيطالي جانتوكا فياللي (٨٣ و ٨٨). وانضم ايفرتون الى قائمة الخارجين من الدور الثالث وبرزهم ليفربول وشيفيلد ونزداي اثر خسارته امام ضيفه نيوكاسل بهدف للمخضرم الويلزي ايان ارش في الدقيقة ٦٧. وسيضطر ويمبلدون الى لعب ٩٠ دقيقة إضافية مثل ارسنال واستون فيلا لتعادله مع ريكسهام من الدرجة الثالثة صفر-صفر. وخرج ليفربول وشيفيلد ونزداي من الدور الثالث لمسابقة كأس انكلترا في كرة القدم لخسارة الأول على أرضه امام كوفتري ٣-١، والثاني امام مضيفه واتفورد من الدرجة الثانية صفر-١. ويعتبر خروج ليفربول مفاجأة في الوقت الذي تاهلت فيه فرق عدة من اندية الدرجة الممتازة الى الدور الرابع، في حين ستضطر فرق عريقة مثل ارسنال واستون فيلا الى لعب ٩٠ دقيقة أخرى اثر تعادلهما. وألقت وست هام عندما ادرك الفوز في الدقائق العشر الأخيرة على أرضه على هواة قرية ايملي التي تعد ١٨٠٠ نسمة ٢-١. وهنا النتائج: - السبت: ارسنال - يورت فال (درجة ثانية) صفر-صفر. بارنسلي - يولتون ١-صفر. بلاكبيرن - ويغان (درجة ثالثة) ٢-٤. كريستال بالاس - سكاتنورب (درجة رابعة) ٢-صفر. دربي كاونتى - ساوثمبتون ٢-صفر. ايدز - اوكسفورد (درجة ثالثة) ٤-صفر. ليستر - نورثامبتون (درجة ثالثة) ٤-صفر. ليفربول - كوفتري ٣-١. بورتسموث (درجة ثالثة) - استون فيلا ٢-٢. واتفورد (درجة ثالثة) - شيفيلد ونزداي ١-صفر. وست هام - ايملي (هواة) ١-٢. الأحد: تشلي - مانشستر يونايتد ٥-٢. ايفرتون - نيوكاسل صفر-١. ويمبلدون - ريكسهام صفر-صفر.



ديفيد بيكهام يسجل هدف اليونانيات الأول

الاثنين ١٢/١/١٩٩٨

At the time of the 1994 election, the following table shows the results of the election.

جديدة ستنزل الى حلبات الفورمولا
(١١) عام ١٩٩٩.

وعلى ما يبدو فإن شوماخر استجاب
للقائمين وزيد أن يصبح مثلاً صحيحاً
للسائقين فلقد أعلن أن مؤازر صحفي
أجرته معه صحيفة (يوتني) الألمانية،
في نهرية تبني طملاً أو ظلمين من
برايغو، وكان شوماخر الذي أثار
بطولة العالم مرتين أصبح فقيراً
لليوتنيوي عام (٩٥) وقد تمهد العمل
على مساعدة سكان الماضي التي زارها
في كاستون الأول الماضي معتبراً على
جميع الناس أن يقدموا المساعدة إلى
الذين يطلبون مساعدة فورية وتقديم
الخدمات الطبية لظلالها - الجبر
بالذين أن شوماخر متزوج من (كورينا)
ديكنسون وسوبرا ودعى ابنة تدعى
(بيغلي) وبيلغ من عام (٧٨) عاماً.

صاحبة للهجوم
 وكانت المنافسة الأخيرة للحل الذي
 وضعه في لندن بحضور (١٧٠) شخص
 اختار بين كيان لينوف (الضلع سابق) في
 واشنطن واستقل الانتقال
 وسري جائزة الصحافي التلفزيوني
 ولوكس، الذي يمارس نشاطه
 صحفي حتى الآن بالرغم من بلوغه
 ٨٥ سنة، واعتبره فرصة سانحة امام
 الجمهور ليعرض فيه لضموشاخ
 (ان كان له فله شمشوخا في عهد
 رومولا) واما صورة الرياضة، تلك
 التي اكد انه لم يعط الشباب الطحين
 ان يصعبوا سابقين في (رومولا)
 الصبح، واذ كان هذا هو قديم
 رومولا فانه سيعيش جنبا
 الى جنبا مع رجل هائل من
 السنين، استلمت طمس طمدت
 السنين، استلمت طمس طمدت

الصراع بين فيلنوف وشوماخر امتد الى



فَاِذَا كُنْتَ فَهِیْمًا



● (١٧ - ٢١ / ١) بطولة مونتي كارلو
● (٢٠ - ٢٤ / ٢) السويد
● (٢٧ - ٣١ / ٢) سفاري
(كينيا)
● (١٩ - ٢٢ / ٤) البرتغال
● (٢٠ - ٢٤ / ٥) كورسيكا (فرنسا)
● (٢١ - ٢٣ / ٥) البرتغال
● (٢٨ - ٣١ / ٧) نيوزيلندا
● (١٨ - ٢١ / ٩) اندونيسيا
● (١١ - ١٤ / ١٠) ايطاليا (ضمان)
(يونان)
● (١٥ - ١٨ / ١١) اسراليا
● (٢١ - ٢٣ / ١١) (بريطانيا)

(جان پير) ٿي سيار ٿي، پڪا هو الصخره

[illegible]

77

۷
۶
۵
۴
۳
۲
۱



وصلت الى الدائرة الرياضية وسائل القراء المشاركين في مسابقة الدستور الرياضي الاسبوعية الى الكثرة ونجح في معرفة مكان الكرة كل من -
مراد احمد الخطيب وابيات شكري مسلم وجعفر طلال العبراهيمي وجعفر مصطفى الحسن وعلاء علي كامل
امين سلمان الشيخ واناصر مزرايين والاحولاء وسيمسي انور العبراهيمي واحمد محمود العموري وحازم عباس
جداوي وبنيد نظمي والاحولاء وبعد اجراء عملية القرعة -
فاز بالجائزة الاولى وعقدوا عشاء دنايتش اصدقاء اهل سلمان الشيخ - الجياد
فاز بالجائزة الثانية وقاموا عشاء دنايتش اصدقاء فابت شكري مسلم - عمان
فاز بالجائزة الثالثة وعقدوا عشاء دنايتش اصدقاء احمد محمود العموري - اربد
مفرد للثلاثين ويرجع منهم مراجعة الدائرة المالية في الفترة الصباحية ويوزعهم هوياتهم الشخصية
شكر

الاثنين ١٢ / ١ / ١٩٩٨

190.	(1931)	+		+		+	
	+		+		+		+
190.		+		+	(1929)	+	
	+		+		+		+
190.		+		+		+	(1933)
	+		+		+		+
190.		+	(1930)	+		+	
	+		+		+		+
	190.		190.		190.		190.

● اعداد: هيثم عبدالكريم الحياينة

عليك عزيزي القاري ان تقوم بملء المربعات
 الفارغة بالأرقام التالية (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠، ١١، ١٢) بشكل يكون المجموع
 عموديا وافقيا وقطريا يساوي ١٥٠

Four illustrations of a warrior in different poses, numbered 1 to 4. The warrior is wearing a helmet with a plume, a tunic with a belt, and boots. He is holding a sword in his right hand. The poses are: 1. Standing, facing forward, sword at his side. 2. Standing, facing forward, sword at his side. 3. Standing, facing forward, sword at his side. 4. Standing, facing forward, sword at his side.

كل جندي من هؤلاء
الجنود الأربعة
يشتمل على تفاصيل
زائدة تقصر عليه
وجوده. فهل تستطيع
التحور على التفاصيل
الزائدة وتحديد كل
منها حسب رقم
صاحبها ؟؟

[illegible]